

Кафедра практики англійського усного і писемного мовлення

Навчальні дисципліни

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Практика англійського усного і писемного мовлення

«Практика англійського усного і писемного мовлення» є одним із базових курсів підготовки спеціалістів з лінгвістики та методики викладання філологічних дисциплін.

Курс ставить за **мету** формування комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної та професійної компетентності майбутніх фахівців у галузі англійської філології.

Особливістю курсу є інтегроване навчання умінь та навичок усного і писемного мовлення з послідовним удосконаленням кожного окремого виду мовленнєвої діяльності. Пильна увага приділяється розвитку здатності студентів до автономного навчання й подальшого професійного вдосконалення шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.

Важливим елементом у структурі навчальної дисципліни є самостійна робота студентів. Особливого значення набуває здатність оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід та вдосконалювати свої навчальні стратегії.

У результаті вивчення курсу практики англійського усного і писемного мовлення студенти повинні отримати чіткі **уявлення** про: систему сучасної англійської мови та функціонування кожного з компонентів цієї системи у мовленні; загальні закономірності комунікації та їх особливості для сучасної англійської мови, комунікативні стереотипи вербального і невербального характеру.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати **знання** студентів про лексичні, фонетичні й граматичні мовні засоби та їх функціонування в усіх видах мовленнєвої діяльності; сфери спілкування та особливості мовних засобів, що в них використовуються; типові мовленнєві форми тексту в монологічному мовленні (опис, повідомлення, розповідь, роздуми) і функціональні різновиди в діалогічному мовленні (діалог-розпитування, діалог- обмін думками, діалог-обговорення тощо); формули мовленнєвого етикету та норми вербальної і невербальної поведінки в різних сферах і ситуаціях спілкування; особливості будови й організації всіх типів і форматів письмових текстів, передбачених програмою.

Знання студентів мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: актуалізувати комунікативні наміри у повній відповідності до ситуації та національно- культурних норм спілкування; добирати мовні засоби відповідно до сфери спілкування, комунікативної функції, соціальних ролей і статусу співрозмовника, обставин спілкування, стосунків між співрозмовниками та взаємодії їх мотивів; правильно використовувати граматичні структури та лексичні одиниці в усному і писемному мовленні; читати й розуміти основний зміст тексту, а також читати з повним розумінням деталей і підтексту, аналізувати структуру тексту, мову автора, його стиль та жанрові особливості твору, розуміти іншомовне мовлення на слух і комунікативно виправдано реагувати на отриману інформацію; володіти англійською мовою на комунікативно-навчальному рівні, користуючись мовою як засобом навчання, виховання й організації роботи учнів на уроці.

Теорія літератури

Метою вивчення навчальної дисципліни «Теорія літератури» є засвоєння законів, понять, категорій, які розкривають сутність, специфіку художньої літератури, методів, принципів, шляхів її дослідження, критеріїв оцінки літературних творів, осмислення закономірностей літературного процесу, формування загального уявлення про етапи становлення та розвитку теорії літератури як науки.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Теорія літератури» є узагальнити й поглибити базові знання здобувачів вищої освіти з літературознавства та теорії літератури зокрема, оволодіти правильним розумінням суті літератури як одного з видів мистецтва, умінням виявляти закономірності літературного процесу, розширити знання методів та прийомів аналізу літературних творів різних родів і жанрів, сформулювати чітке уявлення про еволюційний шлях розвитку світового літературознавства.

Курс знайомить майбутніх філологів з історією світової літературознавчої думки, із законами, за

якими функціонує літературний твір, формує навички сучасного аналізу літературного твору як явища мистецтва, вивчення основних літературознавчих шкіл XIX-XXI ст., розуміння основних закономірностей літературного процесу.

Вивчення курсу передбачає оволодіння знаннями та вміннями для подальшої самостійної роботи у сфері літературознавства - здійснювати цілісний літературний аналіз, добирати й поєднувати різні методологічні підходи до вивчення і дослідження історико-літературних чи теоретико-літературних явищ. У процесі вивчення дисципліни присутню роль відіграє самостійна робота здобувачів вищої освіти (дослідницьке есе, повідомлення з презентацією, опрацювання літературознавчих джерел).

Країнознавство Великої Британії та США

Поряд із комплексним описом географії, історії та культури англomовних країн, курс має на **меті** надати уявлення про проблематику сучасних лінгвокраїнознавчих досліджень та про методику наукового аналізу елементів культури в процесі викладання мови.

Особливістю навчальної дисципліни є інтегративне представлення мови та культури як єдиної системи. У зв'язку з цим, до курсу введено розгорнутий опис системних відношень між лексичними одиницями англійської мови та відповідними культурними реаліями, аналіз історії розвитку суспільства та функціонування мови. Особлива увага приділяється розгляду національно-специфічних закономірностей, що визначають розвиток англійської мови в діяхронії та синхронії.

Курс, зокрема, передбачає самостійну роботу студентів із теоретичними працями вітчизняних і західних лінгвістів та культурологів. Об'єктивною базою для орієнтації майбутніх фахівців на самостійне осмислення мовних та історичних фактів за умов стрімкого розвитку науки є включення до курсу елементів дослідницької техніки, а саме: лінгвокраїнознавчого і культурологічного аналізу. Це тісно пов'язано з проблемною частиною дисципліни, оскільки звернення до спеціальної методики аналізу здійснюється насамперед по відношенню до таких властивостей об'єктів, які відкриті для тлумачення на цьому ступені пізнання.

У результаті вивчення курсу студенти повинні отримати чіткі **уявлення** про: зв'язок країнознавства з історією мови, лексикологією, культурологією, географією, антропологією, соціологією, соціолінгвістикою, психологією, психолінгвістикою; сучасний стан науки про історію, географію, культуру країни та мову народу, що її населяє.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати **знання** студентів про: основи державного устрою, фізичну та економічну географію, культурні традиції Великої Британії та США; етимологію та зміст географічних назв, історичних понять, політичних термінів, культурних реалій; словниковий склад англійської мови як відображення явищ суспільно-політичного й культурного життя британців та американців; основні положення лінгвокраїнознавчої теорії слова та принципи виділення національно-культурного компонента у значенні конкретних найменувань в англійській мові.

Теоретичні знання студентів з курсу країнознавства мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: проводити лінгвокраїнознавчий аналіз слів, словосполучень і фразеологічних одиниць; пояснювати учням географічні, історичні та культурні реалії Великої Британії та США, зокрема особливості їх найменування, та виправляти помилки; аналізувати функціонування політичної системи в синхронії і діяхронії; узагальнювати й використовувати в роботі вчителя сучасні досягнення в галузі країнознавства та лінгвокраїнознавства.

Теоретична граматики англійської мови

Поряд із комплексним описом граматичної будови англійської мови, курс ставить за мету надати уявлення про проблематику сучасних граматичних досліджень та методику науково-граматичного аналізу мовного матеріалу.

Особливістю навчальної дисципліни є інтегративне представлення морфології й синтаксису як єдиної системи мовотворення. У зв'язку з цим, до курсу введено розгорнутий опис рівнів мови, виклад теорії опозицій граматичних категорій із розкриттям контекстної поведінки граматичних форм, проблематику парадигматичного синтаксису з виходом на будову тексту й дискурсу. Особлива увага приділяється розгляду граматичної семантики в усіх розділах запропонованого опису, що відповідає сучасному когнітивному підходу до розуміння та вивчення мови в цілому.

Курс передбачає посилену самостійну роботу студентів з теоретичними працями вітчизняних і західних лінгвістів. Об'єктивною базою для орієнтації студентів на самостійне осмислення мовних фактів за умов стрімкого розвитку науки є включення до курсу елементів дослідницької техніки: морфемно-дистрибутивного аналізу, тестування в діагностичних моделях, опозиційно-

категоріального, трансформаційного та семантико-контекстологічного аналізу. Це тісно пов'язано з проблемною частиною дисципліни, оскільки звернення до спеціальної методики аналізу здійснюється насамперед по відношенню до таких властивостей об'єктів, які відкриті для тлумачення на цьому ступені пізнання.

У результаті вивчення курсу теоретичної граматики студенти повинні отримати чіткі **уявлення** про: систему морфології та синтаксису сучасної англійської мови; провідні сучасні граматичні теорії; зв'язок теоретичної граматики з історією мови, лексикологією, теоретичною фонетикою, стилістикою, антропологією, соціолінгвістикою, психологією, психолінгвістикою; сучасний стан науки про мову в її двох взаємопов'язаних і взаємодоповнюючих функціях – когнітивній і комунікативній.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати наукові **знання** студентів про: основи морфологічно-синтаксичну будови англійської мови в обсязі всіх повнозначних частин мови та системи їх граматичних категорій; етимологію термінів, зміст і співвідношення понять частини мови, граматичні класи, розряди й ознаки, граматичні категорії, граматичні опозиції, речення, словосполучення, члени речення, синтаксичні відношення та зв'язки; граматичну будову англійської мови як структурне відображення явищ світу, про речення як основну когнітивну та комунікативну одиницю, про знаковий характер морфологічних та синтаксичних структур; основні положення комунікативного та прагматичного синтаксису, теорії мовленнєвих актів, моделювання дискурсу, класифікації морфем, визначення частин мови; польовий підхід до виділення частин мови; граматичні ознаки частин мови, загальні характеристики граматичних систем; абсолютні й відносні значення граматичних форм.

Теоретичні знання студентів з курсу теоретичної граматики мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: проводити морфологічний і синтаксичний аналіз простих та складних речень; правильно використовувати граматичні структури й форми в усному і писемному мовленні; пояснювати учням граматичні явища та виправляти помилки; розуміти та аналізувати мовленнєво-граматичні категорії, усвідомлювати особливості функціонування граматичної системи в мовленні; узагальнювати та використовувати в роботі вчителя сучасні досягнення в галузі лінгвістики.

Друга іноземна мова (англійська)

Предметом вивчення дисципліни є усне і писемне англійське мовлення в лінгвістичному, соціокультурному та професійному аспектах.

Курс ставить за **мету** формування навичок та вмінь усного і писемного мовлення для застосування їх у вирішенні професійних завдань та в повсякденному житті. Особливістю курсу є інтегроване навчання вмінь та навичок усного і писемного мовлення з послідовним удосконаленням кожного окремого виду мовленнєвої діяльності, а саме: аудіювання, говоріння, читання й письма. Основними завданнями вивчення дисципліни є формування та вдосконалення слухо-вимовних і ритміко-інтонаційних умінь та навичок, ознайомлення студентів з основними поняттями та категоріями граматики сучасної англійської мови, розвиток лексичних та граматичних умінь, засвоєння соціокультурної інформації за рахунок читання текстів, роботи з аудіо- та відеоматеріалами, поглиблення філологічних знань студентів та формування професійної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати **знання** студентів про лексичні, фонетичні й граматичні мовні засоби та їх функціонування в усіх видах мовленнєвої діяльності; сфери спілкування та особливості мовних засобів, що в них використовуються; типові мовленнєві форми тексту в монологічному мовленні (опис, повідомлення, розповідь, роздуми) і функціональні різновиди в діалогічному мовленні (діалог-розпитування, діалог-обмін думками, діалог-обговорення тощо); формули мовленнєвого етикету та норми вербальної і невербальної поведінки в різних сферах і ситуаціях спілкування; особливості будови й організації всіх типів і форматів письмових текстів, передбачених програмою.

Знання студентів мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: диференціювати та фонетично правильно вимовляти звуки англійської мови, розпізнавати та продукувати різні інтонаційні моделі; граматично правильно оформлювати мовлення в його усній та писемній формі; розуміти зміст прагматичних текстів із тем, що вивчаються, фабульних текстів та повідомлень; виділяти в навчальному аудіотексті деталі, які несуть вагоме інформаційне

навантаження, а також володіти мовною здогадкою при аудіюванні; володіти монологічним мовленням різного типу (монолог-повідомлення, розповідь, розмірковування й переконання); організовувати та вести діалоги різного характеру (етикетний, розпитування, домовленість, обмін думками чи повідомленнями); розуміти основний зміст тексту в процесі ознайомлювального читання; виділяти в тексті для ознайомлювального читання різні види змісту: предметний, предметно-логічний, спонукально-вольовий та емоційний; повно розуміти зміст тексту у процесі вивчаючого читання; виділяти в тексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження; шукати й знаходити необхідну інформацію в процесі вибіркового читання; володіти мовною здогадкою при читанні текстів різних жанрів; виражати в письмовій формі парціальні оцінки: схвалення, докір, похвалу, зауваження тощо; занотовувати інформацію, стисло викладати свої думки в письмовій формі, стисло фіксувати чужі думки; аналізувати зразки писемного мовлення з точки зору їх лексико-граматичних, композиційних, структурних та стилістичних особливостей; створювати власні писемні тексти різних жанрів, а саме: повідомлення, оголошення, особисті та ділові листи, есе; володіти англійською мовою на комунікативно-навчальному рівні, користуючись мовою як засобом навчання, виховання й організації роботи учнів на уроці.

Аналітичне читання англійської мови

Предметом вивчення дисципліни є художній текст і моделі побудови зв'язного мовлення, а також інтегрування тексту лінгвоодинамиці різного рівня: фонетичного, лексичного, граматичного тощо, надання характеристики текстотвірним засобам та змістовим категоріям.

Курс ставить за мету ознайомлення студентів із теоретичними основами лінгвістики тексту та навчання практичних навичок системного аналізу й інтерпретації художніх творів. Основними завданнями дисципліни є ознайомлення студентів із теоретичними основами лінгвістики тексту, особливостями індивідуального стилю автора; навчання методики й алгоритму дій лінгвістичного аналізу та інтерпретації тексту; розвиток критичного мислення студентів; формування у студентів комунікативної, лінгвістичної та соціокультурної компетентностей; поглиблення філологічних знань та формування професійної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань.

У результаті вивчення дисципліни студенти мають **знати**: основні поняття теорії тексту; засоби, що формують та організують структурну, смислову й комунікативну природу тексту; систему понять і термінів, що застосовуються при лінгвістичному аналізі й інтерпретації художнього тексту; **уміти**: розуміти основний зміст художнього тексту у процесі ознайомлювального читання; виділяти в тексті різні види змісту: предметний, предметно-логічний, спонукально-вольовий та емоційний; повно розуміти зміст тексту у процесі вивчаючого читання; виділяти в тексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження; шукати й знаходити необхідну інформацію у процесі вибіркового читання; розпізнавати й описувати жанрові характеристики художнього тексту; аналізувати оригінальний текст англомовної літератури, що передбачає вміння розкрити задум автора на основі аналізу образів (героїв, природи, матеріальних об'єктів), символів, стилістичних і літературних прийомів, що використані автором; розкрити настрій тексту, оцінювати текст як єдність форми і змісту.

Другий (магістерський) рівень вищої освіти

Блок дисциплін вільного вибору студентів «Англійське усне і писемне мовлення: ефективні стратегії вдосконалення комунікативних умінь»

Стратегії англомовного читання та письма

Предметом вивчення дисципліни є стратегії вдосконалення вмінь і навичок англомовного читання та письма в лінгвістичному, соціокультурному та професійному аспектах.

Курс ставить за **мету** вдосконалення вмінь та навичок англомовного читання та письма для застосування їх у вирішенні професійних завдань та в повсякденному житті. Основними завданнями вивчення дисципліни є поглиблення знань студентів щодо особливостей використання англійської мови у професійних й академічних дискурсах та подальше формування системи мовленнєвих умінь із залученням головних стратегій опрацювання автентичного англомовного матеріалу в галузях читання та письма; засвоєння нових лексичних одиниць у межах тем, визначених програмою; розвиток умінь та навичок читання й письма на основі вивчення відповідних тем; інтеграція навичкових параметрів (фонетики, лексики та граматики) у мовленнєвих уміннях; засвоєння соціокультурної інформації за рахунок читання відповідних текстів; формування мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати **знання** студентів про лексичні, граматичні, стилістичні та структурні особливості автентичного англомовного матеріалу із тематики, окресленої навчальною програмою.

Знання студентів мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: розуміти основний зміст автентичного англомовного тексту в процесі ознайомлювального читання; виділяти в тексті для ознайомлювального читання різні види змісту: предметний, предметно-логічний, спонукально-вольовий та емоційний; повно розуміти зміст тексту у процесі вивчаючого читання; виділяти в тексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження; шукати й знаходити необхідну інформацію у процесі вибіркового читання; володіти мовною здогадкою при читанні текстів різних жанрів; граматично правильно оформлювати писемне мовлення; виражати в письмовій формі парціальні оцінки: схвалення, докір, похвалу, зауваження тощо; занотовувати інформацію, стисло викладати свої думки в письмовій формі, стисло фіксувати чужі думки; аналізувати зразки писемного мовлення з точки зору їх лексико-граматичних, композиційних, структурних та стилістичних особливостей; створювати власні писемні тексти різних жанрів, а саме: анотації, біографічні нариси, статті, есе тощо.

Стратегії англійського усного мовлення й аудіювання

Предметом вивчення дисципліни є стратегії вдосконалення вмінь та навичок англійського усного мовлення й аудіювання в лінгвістичному, соціокультурному та професійному аспектах.

Курс ставить за **мету** розвиток і вдосконалення навичок та вмінь англійського усного мовлення й аудіювання для застосування їх у вирішенні професійних завдань та в повсякденному житті. Основними завданнями вивчення дисципліни є поглиблення знань студентів щодо особливостей використання англійської мови у професійних й академічних дискурсах та подальше формування системи мовленнєвих умінь із залученням головних стратегій опрацювання автентичного англомовного матеріалу в галузях аудіювання та усного мовлення; засвоєння нових лексичних одиниць у межах тем, визначених програмою; розвиток умінь та навичок аудіювання та говоріння на основі вивчення відповідних тем; інтеграція навичкових параметрів (фонетики, лексики та граматики) у мовленнєвих уміннях; засвоєння соціокультурної інформації під час роботи з аудіо- та відеоматеріалами тощо; формування мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

У результаті вивчення дисципліни студенти мають **знати**: лексичний матеріал із тематики, окресленої навчальною програмою; **уміти**: розуміти зміст прагматичних текстів (новин, рекламних оголошень, анонсів, радіо- та телепрограм тощо), роздумів та повідомлень; виділяти в навчальному аудіотексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження, володіти мовною здогадкою, а

також прийомами антиципації змісту аудіоматеріалу на різних рівнях прогнозування; володіти монологічним мовленням різного типу (монолог-повідомлення, розповідь, розмірковування й переконання); організовувати та вести діалоги різного характеру (етикетний, розпитування, домовленість, обмін думками чи повідомленнями тощо).

Стратегії навчання англійської лексики

Предметом вивчення дисципліни є англійська лексика та її використання в усному і писемному мовленні у лінгвістичному, соціокультурному й професійному аспектах, а також стратегії її навчання.

Курс ставить за **мету** вдосконалення вмінь із засвоєння англійської лексики та її використання в усному і писемному мовленні, а також застосування відповідних навичок у вирішенні професійних завдань та в повсякденному житті. Основними завданнями вивчення дисципліни є засвоєння лексичних одиниць у межах тем, визначених програмою; вдосконалення навичок уживання й розпізнавання лексичних одиниць в усному й писемному мовленні; збагачення словникового запасу за рахунок вивчення нових лексичних одиниць та уточнення нових значень полісемантичних слів та фахової лексики; збагачення рецептивного лексичного запасу за рахунок мовної та контекстуальної здогадки; оволодіння навичками інтуїтивно правильно вживати лексичні одиниці відповідно до ситуації спілкування; засвоєння соціокультурної інформації; вдосконалення навичок розуміння та опрацювання інформації різноманітної спрямованості, пов'язаної з професійною діяльністю та повсякденним життям; оволодіння стратегіями навчання англійської лексики, ознайомлення із сучасними підходами до формування лексичних навичок.

У результаті вивчення курсу студенти повинні **знати**: лексичний матеріал із тематики, окресленої навчальною програмою, систему мови та ієрархію мовних рівнів, правила жанрової сполучуваності мовних засобів, а також основні стратегії навчання лексики; функції досліджуваних одиниць у художньому та публіцистичному дискурсі; основні способи перекладу лексичних одиниць; основні принципи методики навчання іншомовної лексики; **уміти**: вільно володіти активним лексичним запасом у межах тем, визначених програмою, та самостійно опрацювати й розширювати пасивний вокабуляр; застосовувати лексичний матеріал у монологічному мовленні різного типу (монолог-повідомлення, розповідь, розмірковування й переконання); організовувати та вести діалоги різного характеру (етикетний, розпитування, домовленість, обмін думками чи повідомленнями); розуміти зміст прагматичних текстів (новин, рекламних оголошень, анонсів, радіо- та телепрограм тощо), роздумів та повідомлень; виділяти в навчальному тексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження, володіти мовною здогадкою, а також прийомами антиципації змісту текстового матеріалу на різних рівнях прогнозування; ефективно застосовувати різні стратегії вивчення іншомовної лексики у вирішенні професійних завдань та в повсякденному житті.

Удосконалення стратегій англомовного читання та письма

Предметом вивчення дисципліни є стратегії вдосконалення вмінь і навичок англомовного читання та письма в лінгвістичному, соціокультурному та професійному аспектах.

Курс ставить за **мету** вдосконалення умінь та навичок читання англомовних текстів і писемного мовлення студентів у межах професійної та наукової тематики відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Основними завданнями вивчення дисципліни є поглиблення знань студентів щодо особливостей використання англійської мови у професійних та академічних дискурсах і подальше формування системи мовленнєвих умінь із залученням головних стратегій опрацювання автентичного англомовного матеріалу в галузях читання та письма; удосконалення вмінь та навичок, читання й письма на основі вивчення тем, визначених програмою; інтеграція навичкових параметрів (фонетики, лексики та граматики) у мовленнєвих умінях; засвоєння соціокультурної інформації за рахунок читання відповідних текстів; поглиблення філологічних знань та вдосконалення професійної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань.

Підсумком успішного засвоєння курсу мають стати **знання** студентів про лексичні, граматичні, стилістичні та структурні особливості автентичного англомовного матеріалу із тематики, окресленої навчальною програмою.

Знання студентів мають реалізуватися на практиці через систему професійних **умінь**: розуміти основний зміст автентичного англомовного тексту у процесі ознайомлювального читання; виділяти в тексті для ознайомлювального читання різні види змісту: предметний, предметно-логічний, спонукально-вольовий та емоційний; повно розуміти зміст тексту у процесі вивчаючого

читання; виділяти в тексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження; шукати й знаходити необхідну інформацію у процесі вибіркового читання; володіти мовною здогадкою при читанні текстів різних жанрів; граматично правильно оформлювати писемне мовлення; виражати в письмовій формі парціальні оцінки: схвалення, докір, похвалу, зауваження тощо; занотовувати інформацію, стисло викладати свої думки в письмовій формі, стисло фіксувати чужі думки; аналізувати зразки писемного мовлення з точки зору їх лексико-граматичних, композиційних, структурних та стилістичних особливостей; створювати власні писемні тексти різних жанрів, а саме: твори, доповіді, статті тощо.

Удосконалення стратегій англійського усного мовлення й аудіювання

Предметом вивчення дисципліни є стратегії вдосконалення вмінь та навичок англійського усного мовлення й аудіювання в лінгвістичному, соціокультурному та професійному аспектах.

Курс ставить за **мету** вдосконалення умінь і навичок аудіювання та усного спілкування студентів англійською мовою в межах професійної та наукової тематики відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Основними завданнями дисципліни є поглиблення знань студентів щодо особливостей використання англійської мови у професійних та академічних дискурсах і подальше формування системи мовленнєвих умінь із залученням головних стратегій опрацювання автентичного англійськомовного матеріалу в галузях аудіювання та усного мовлення; розширення словникового запасу студентів; удосконалення вмінь та навичок аудіювання та говоріння на основі вивчення тем, визначених програмою; інтеграція навичкових параметрів (фонетики, лексики та граматики) у мовленнєвих уміннях; засвоєння соціокультурної інформації під час роботи з аудіо- та відеоматеріалами; поглиблення філологічних знань та вдосконалення професійної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань.

У результаті вивчення курсу студенти повинні **знати**: лексичний матеріал із тематики, окресленої навчальною програмою; **уміти**: розуміти зміст прагматичних текстів (новин, рекламних оголошень, анонсів, радіо- та телепрограм тощо), роздумів та повідомлень; виділяти в навчальному аудіотексті деталі, які несуть вагоме інформаційне навантаження, володіти мовною здогадкою, а також прийомами антиципації змісту аудіоматеріалу на різних рівнях прогнозування; володіти монологічним мовленням різного типу (монолог- повідомлення, розповідь, розмірковування й переконання); організувати та вести діалоги різного характеру (етикетний, розпитування, домовленість, обмін думками чи повідомленнями тощо).

Стратегії навчання англійської фразеології

Предметом вивчення дисципліни є фразеологічні одиниці англійської мови та стратегії їх вивчення.

Курс ставить за **мету** формування теоретичних та практичних знань щодо предмета фразеології та стратегій навчання фразеологічних одиниць (далі – ФО) через вивчення фразеологічного фонду англійської мови та розгляд кола питань, які пов'язані з аналізом фразеології як засобу комунікації. Основними завданнями вивчення дисципліни є засвоєння ФО у межах тем, визначених програмою; демонстрація особливостей практичного використання отриманих знань; засвоєння соціокультурної інформації; ознайомлення студентів з основними підходами до вивчення ФО; поглиблення філологічних знань та формування професійної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань.

У результаті вивчення курсу студенти повинні **знати**: основні поняття та термінологічний апарат, який необхідний для вивчення фразеологічного фонду англійської мови; основні властивості ФО, джерела походження фразеологізмів та їх класифікацію; загальні положення фразеологічної семантики; функції досліджуваних одиниць у художньому та публіцистичному дискурсі; основні способи перекладу ФО; основні принципи методики навчання іншомовної фразеології; **уміти**: застосовувати здобуті знання у своїй науково-дослідницькій роботі при написанні магістерських робіт та в післядипломному навчанні й дослідницькій праці за фахом; застосовувати практичні та теоретичні знання у вербальному оформленні відповідно до конкретної комунікативної ситуації.