

Інформаційний лист **Astraea**

Астрея

**Міжнародний та міждисциплінарний електронний журнал
англійською мовою**

Виходить два рази на рік з 2020

Безкоштовний для авторів з відкритим доступом

Видавець – ХНПУ імені Г. С. Сковороди.

Місія журналу – об'єднати пошуки науковців навколо освітнього та наукового процесу: заповнити наукові прогалини різних напрямів філології та висвітлити методику викладання сучасних дисциплін (мови, літератури), перекладу, міждисциплінарних перспективних векторів, осмислити різнонаціональні підходи до філологічного і освітнього процесу країн світу.

Для обговорення на сторінках журналу пропонується таке коло проблемних питань сучасної думки:

- Теорія, історія, функціонування філології;
- Теорія, історія, функціонування літератури;
- Теорія, історія, функціонування мови;
- Теорія, історія, функціонування лінгвістики;
- Теорія, історія, функціонування перекладу;
- Методика викладання мови і літератури;
- Інтерпретація;
- Функціонування одиниць мови й мовлення;
- Типологія стилів і напрямів;
- Генологія;
- Система;
- Час і простір;
- Психоаналітичні підходи;
- Етнокультурна специфіка національних мов і літератур;
- Глобалізаційні процеси в мові та літературі;
- Відтворення колективної та індивідуальної пам'яті;
- Інтермедіальність;
- Міждисциплінарність;

- Поетика;
- Порівняльно-типологічні дослідження;
- Екокритичні підходи, енергія, рівновага, дисбаланс, трансцендентність;
- Постколоніальність;
- Сучасні художні оповідання та поезія

Автори можуть запропонувати й інші теми, близькі проблематиці журналу

Головний редактор

Прокопенко І. Ф. – доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України, ректор Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (Україна).

Заступники

головного редактора

Бойчук Ю. Д. – доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (Україна).

Криворучко С. К. – доктор філологічних наук, професор кафедри світової літератури, координатор наукової діяльності факультету славістики Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (Україна).

Костікова І. І. – доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри теорії та практики англійської мови факультету славістики Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (Україна).

Структура статті

РЕКОМЕНДАЦІЇ ДЛЯ АВТОРІВ

У журналі є рубрики «**Наукові дослідження**» та «**Сучасна художня література**».

У рубрику «**Сучасна художня література**» приймаються художні оповідання (до 10 000 слів) та вірші.

Технічні вимоги до форматування статті:

Поля: внизу, вгорі – 2 см; справа – 1,5 см; зліва – 3 см.

Шрифт: Times New Roman, (розмір) 14, інтервал – 1,5.

Текст набирається без поділів.

У рубрику «**Наукові дослідження**» приймаються наукові статті.

Перш, ніж надсилати статтю до журналу «Астрейя», автор(и) має переконатися, що рукопис не знаходиться на розгляді в інших журналах.

Рукописи статей мають бути 5.000-10.000 слів. Надані статті будуть перевірені технічним редактором на відповідність вимогам і програмою антиплагіат до того, як вони будуть переслані рецензентам.

Будь ласка, не робіть абзацні відступи. Не використовуйте підкреслення тексту. Не зловживайте курсивним виділенням тексту. Будь ласка, не використовуйте автоматичний перенос слів.

Автори з України за бажанням супроводжують англomовний варіант статті українським варіантом статті.

Автори з інших країн можуть за бажанням супроводжувати англomовний варіант статті варіантом статті цією самою мовою.

ОСНОВНА ЧАСТИНА СТАТТІ

ВСТУП

- вступ надає читачеві стисле уявлення про зміст статті;

- має містити інформацію про науковий контекст експериментального або теоретичного дослідження;

- галузі застосування та завдання статті, гіпотези (якщо такі є);

ОГЛЯД ЛІТЕРАТУРИ

- має представляти літературу відповідно тематиці статті та зважати на усталені аналітичні ознаки;

- наукова література має бути критично проаналізована автором (ами);

- слід вказати виявлені наукові прогалини, які сприяли сучасному дослідженню. Саме ці прогалини є тим, що становить оригінальний внесок статті;

- має показати необхідність проведення дослідження у визначеній галузі відповідно вже існуючої наукової літератури та показати точки перетину між наявною літературою і пропонованим дослідженням.

- усі джерела, які вказуються в *ОГЛЯДІ ЛІТЕРАТУРИ*, слід правильно цитувати відповідно до 6th APA Style Manual.

МЕТА СТАТТІ

МЕТОДОЛОГІЯ

- методи та прийоми, що використовуються для збору, аналізу та інтерпретації даних;

- в експериментальних дослідженнях автор(и) має надати інформацію про дослідження вибірки, збір даних;

- інші деталі щодо процесу збору даних;
- точний та вичерпний опис проаналізованих методів, особливо коли вони нові чи маловідомі в літературі;

РЕЗУЛЬТАТИ

- результати представляються докладно, використовуючи таблиці, рисунки, графіки або будь-яку іншу візуалізацію, призначену для того, щоб допомогти читачеві краще зрозуміти ідеї, запропоновані в результаті дослідження;
- статистичні дані мають супроводжуватися поясненнями їх значення;
- в експериментальних дослідженнях:
 - дані, які можуть суперечити гіпотезам, мають бути представлені та проаналізовані;
 - автор(и) має окреслити спосіб, за допомогою якого отримані дані сприяють досягненню мети дослідження;

ДИСКУСІЯ

- автор(ам) слід чітко вказати оригінальні елементи власної статті, які могли б зацікавити читачів у всьому світі;

в експериментальних дослідженнях:

- ця частина представляє достовірність та надійність дослідження та його межі;
- автор(ам) слід представити, як результати дослідження можна екстраполювати та узагальнити відповідно існуючої літератури з даної теми;
- автор(ам) слід брати до уваги та враховувати географічні, гносеологічні, методологічні обмеження дослідження;

ВИСНОВКИ

- висновки мають співвідноситись із цілями статті та проаналізованими даними;
- в експериментальних дослідженнях:
 - автор(и) має зазначити, чи були гіпотези (якщо такі є) підтвержені чи ні (у разі емпіричного дослідження).

Подяка (за необхідності)

Подяка зазвичай включає визнання внеску третіх сторін у дослідження, що сприяли створенню статті, або фактичному написанню статті, але внесок третьої сторони не настільки вагомий, щоб вважатися співавторами. Також до подяки входить інформація про джерело фінансування досліджень, про організацію дослідження, в якій автор(и) здійснював дослідницьку діяльність або дослідницький проект, де були отримані дані.

Примітки (якщо потрібно)

Конфлікт інтересів

Фінансування

БІБЛІОГРАФІЯ

- ця частина має бути відформатована відповідно до вказівок 6 видання «Стилю Американської психологічної асоціації (APA style)»: the APA Manual <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/>.

Дуже важливо переконатися у повній відповідності між вказаними джерелами у тексті та в бібліографії.

Джерела в списку бібліографії подаються за алфавітом.

Приклади:

Bakhtin, M.M. (1990). *Tvorchestvo Fransua Rable i narodnaia kultura srednevekovia i Renessansa* [Creative Heritage of Francis Rable and National Culture of the Middle Ages and Renaissance]. Moscow: Khudozhestvennaia literature (in Russian).

Lerman, S. P. (2007). *Proekt kak odna iz sovremennykh tekhnologii obucheniia* [The Project as One of the Modern Educational Technologies]. Retrieved from <http://festival.1september.ru/articles/414629>. (in Russian)

Panova, L. S. (2010). *Metodyka navchannia inozemnykh mov u zahalnoosvitnikh navchalnykh zakladakh* [Methods of Teaching Foreign Languages in Secondary Schools.]. Kyiv: VTs «Akademiia» (in Ukrainian).

Rozpochynaietsia pidhotovka shkilnoho vchytelia novoho pokolinnia [Training Begins for New Generation School Teachers]. (2016). Retrieved from <http://www.britishcouncil.org.ua/year-of-english/updates/blog/Training-Beginsfor-New-Generation-School-Teachers> (in Ukrainian).

Strunk, W., Jr., & White, E. B. (1979). *The elements of style* (3rd ed.). New York: Macmillan.

Van der Geer, J., Hanraads, J. A. J., & Lupton, R. A. (2000). The art of writing a scientific article. *Journal of Scientific Communications*, 163, 51-59.

Прикладні або теоретичні статті можуть мати не менше 10 бібліографічних джерел і максимум 50. Бібліографія має включати сучасні наукові джерела.

Будь-яка стаття, яка не відповідає вищезазначеним вимогам, буде повернута авторам.

Технічні вимоги до оформлення статті

Етична політика

Статті мають відповідати міжнародним правилам академічного письма й академічної етики (див. <http://ori.hhs.gov/avoiding-plagiarism-self-plagiarism-and-other-questionable-writing-practices-guide-ethical-writing>).

Усі статті проходять обов'язкову перевірку на наявність у тексті плагіату.

Статті мають представляти нові, раніше не опубліковані дослідження, високого академічного рівня.

Із усіх питань відносно публікації статті в журналі звертатися до **Криворучко Світлани Костянтинівни** за електронною адресою: serka7@ukr.net; astraea.journal@gmail.com; телефон: +380974385052, +380507190158.