

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Харківський національний педагогічний університет  
імені Г. С. Сковороди



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії,

Ректор ХНПУ імені Г. С. Сковороди

Юрій БОЙЧУК

« 26 » квітня 2024 року

ПРОГРАМА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ  
співбесіди з іноземної мови  
(англійська, німецька, французька, іспанська)  
для здобуття ступеня магістра

**ПРОГРАМА**  
**ВСТУПНОГО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**  
**(АНГЛІЙСЬКОЇ, НІМЕЦЬКОЇ, ФРАНЦУЗЬКОЇ, ІСПАНСЬКОЇ)**  
**для здобуття освітнього ступеня магістра**

**ВСТУП**

Програма вступного іспиту з іноземної мови створена з урахуванням Загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти (рівень B1-B2). Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності уніфіковано за видами й формами завдань. У Програмі враховано особливості англійської, французької, німецької, іспанської мов. Співбесіда – форма вступного випробування, яка передбачає оцінювання підготовленості (оцінювання знань, умінь та навичок) вступника з іноземної мови (англійської, французької, німецької або іспанської), за результатами якої виставляються оцінки за шкалою 100 – 200 або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»).

Форма вступного випробування й вимоги до структури програми регламентовані Порядком прийому до закладів вищої освіти України у 2024 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 6 березня 2024 року № 266 та зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 14.03.2024 за № 379/41724 і Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти до Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди у 2024 році, затвердженими Вченою радою ХНПУ імені Г. С. Сковороди 25 квітня 2024 року.

Об'єктами оцінки є мовленнєва компетентність у **говорінні**, а також мовні **лексичні та граматичні компетентності**. Зміст завдань та тематичні блоки для індивідуальної усної співбесіди ґрунтуються на автентичних зразках мовлення, прийнятого в країнах, мову яких вивчають, відповідно до сфер спілкування й тематики, визначених цією Програмою.

Вступники повинні усвідомлювати загальну структуру філологічної науки та її теоретичних основ, мати здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції та рівні.

Вступники повинні мати здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов(и), що вивчаються(ється), вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. Необхідно також уміти інтерпретувати та сприймати усний текст під час діалогічного мовлення, вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. Вступник має усвідомлювати засади й технології створення усних текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною мовою.

Метою співбесіди з іноземної мови є виявлення рівня сформованості іншомовної комунікативної компетенції осіб, які бажають вступити для здобуття освітнього ступеня магістра.

Зміст співбесіди визначено Програмою єдиного вступного іспиту з іноземних мов (затвердженою наказом Міністерства освіти і науки України від 28 березня 2019 року № 411) для вступу на навчання осіб, які користуються спеціальними умовами участі в конкурсному відборі на навчання для здобуття ступеня магістра на основі НРК6 або НРК7 за результатами співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ, та вступників на основі ступеня магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста), які беруть участь в конкурсному відборі на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб на конкурсні пропозиції, які згідно з Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти до Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди у 2024 році не передбачають складання ЄФВВ, і вступників на основі вже здобутого ОС магістра, ОКР спеціаліста (для другої вищої освіти).

Співбесіда проводиться індивідуально з кожним кандидатом.

Під час індивідуальної співбесіди не допускається використання довідкових матеріалів (словників, граматик) та технічних засобів (мобільних телефонів, планшетів та ін.).

Під час індивідуальної співбесіди перевіряється здатність кандидатів на вступ до усного діалогічного та монологічного мовлення. Структурно

кандидату пропонується серія послідовних запитань та комунікативних запитань іноземною мовою на двох етапах, які перевіряють рівень сформованості мовленнєвих вмінь вступників в інтегрований спосіб. **Перший етап** – завдання на визначення рівня сформованості у вступників навичок та вмінь, необхідних для вирішення комунікативних завдань, що пов'язані із науковим життям (абітурієнтові пропонується діалогічне мовлення за темою «Коло Ваших наукових інтересів»). **Другий етап** – завдання на визначення рівня сформованості у вступників навичок та вмінь, необхідних для вирішення комунікативних завдань, що пов'язані із професійною діяльністю (абітурієнтові пропонується діалогічне мовлення на одну із запропонованих тем за спеціальністю).

Час, відведений на підготовку для проходження співбесіди, становить 30 хвилин.

Вступник повинен продемонструвати вміння діалогічного мовлення, використовуючи відповідну базову лексику та правильні граматичні конструкції. Розв'язання комунікативних завдань передбачає повне, точне та розгорнуте висвітлення розмовних тем.

## **СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ Й ТЕМАТИКА**

### **Спеціальність 014. 13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)**

1. Музична мова: засоби музичної виразності/Musical Language: Means of Musical Expression.
2. Що таке тема в музиці / What is a Theme in Music.
3. Сучасна методика викладання музики / Modern Methods of Teaching Music.
4. Розвиток інтонації в процесі роботи над вокальним твором.  
/ Development of Intonation in the Process of Working on a Vocal Work.
5. Відображення елементів культури в народній музиці / Reflection of Culture Elements in Folk Music.
6. Музична мова: форма музичного твору /Musical Language: the Form of a Piece of Music.
7. Теоретичні основи музичної підготовки /Theoretical Foundations of Musical Training.
8. Естетичне виховання дітей засобами музичного мистецтва / Aesthetic Education of Children by Means of Musical Art.
9. Традиційна вокальна культура як основний засіб естетичного виховання дітей / Traditional Vocal Culture of as the Main Means of Aesthetic Education of Children.
10. Роль музики у розвитку обдарованих дітей / The Role of Music in the Development of Gifted Children.

### **Спеціальність 051 Економіка**

1. Що таке економіка? \ What is Economics?
2. Попит, пропозиція та ринкові ціни.\ Supply, Demand and Market Prices.
3. Споживач у нашій економіці \ The Consumer in Our Economy.
4. Як відкрити бізнес. \ How to Launch a Business.

5. Фінансування бізнесу. \ Financing a Business.
6. Виробництво та маркетинг. \ Production and Marketing.
7. Функції та характеристики грошей \ Functions and Characteristics of Money.
8. Глобальна економіка. \ The Global Economy.
9. Сучасні економічні проблеми в Україні. \ Current Economic Problems in Ukraine.
10. Міжнародна торгівля\ International Trade.

### **Спеціальність 052 Політологія**

1. Що таке політика і що таке політологія? \ What Is Politics and What is Political Science?
2. Інструменти політики. \ Instruments of Policy.
3. Політичні ідеології. \ Political Ideologies.
4. громадянські свободи. \ Civil Liberties.
5. Напрями української політичної думки. \ Trends in Ukrainian Political Thought.
6. Політична система України.\ The Political System of Ukraine.
7. Міжнародні відносини та дипломатія. \ International Relations and Diplomacy.
8. Міжнародне право та міжнародні організації. \ International Law and International Organizations.
9. Питання війни та тероризму. \ Issues of War and Terrorism.
10. Зовнішня політика України сьогодні. \ Ukraine's Foreign Policy Today.

### **Спеціальність 053 Психологія**

1. Психологія як наука. Її предмет і завдання. \ Psychology as a Science. Its Subject and Tasks.
2. Історія психології. \ History of Psychology.

3. Методологічні та теоретичні основи психології. \ Methodological and Theoretical Foundations of Psychology.
4. Методи психології.\ Methods of Psychology.
5. Формування людської свідомості.\ Formation of Human Consciousness.
6. Теорії особистості. \Theories of Personality.
7. Темперамент і риси характеру. \ Temperament and Character Traits.
8. Еволюція можливостей і здібностей людини. \ Evolution of Human Capabilities and Abilities.
9. Основні принципи групової психології. \ Basic Principles of Group Psychology.
10. Людська діяльність: її об'єктивна природа, потреби та мотивація. \ Human Activity: Its Objective Nature, Needs and Motivation.
11. Спілкування та його функції. Вербальні та невербальні спілкування. \ Communication and Its Functions. Verbal and Non-Verbal Communication.

### **Спеціальність 231 Соціальна робота**

1. Соціальна робота: що це? \ Social Work: What Is It?
2. Кар'єра соціального працівника. \ A Career of a Social Worker.
3. Система соціальних послуг в Україні. \ The System of Social Services in Ukraine.
4. Види соціальних послуг в Україні \ Types of Social Services in Ukraine.
5. Проблема насильства в сім'ї. \The Problem of Violence in the Family.
6. Опіка та захист дітей в Україні. \ Care and Protection of Children in Ukraine.
7. Соціальна робота з інвалідами в Україні. \ Social Work with the Disabled in Ukraine.
8. Послуги для людей похилого віку в Україні \ Services for the Elderly in Ukraine.
9. Гуманітарна допомога, неурядові та благодійні організації. \ Humanitarian Aid, Non Governmental Organizations, and Charities.

10. Питання етики в соціальній роботі. \The Issues of Ethics in Social Work

### **Спеціальність 013 Початкова освіта**

1. Педагогіка як наука. Цілі і завдання педагогіки. \ Pedagogy as a Science. Objectives and Tasks of Pedagogy.

2. Зв'язок педагогіки з іншими галузями науки \ The Connection of Pedagogy with other Branches of Science.

3. Фізичний і розумовий розвиток дітей молодшого шкільного віку. \ Physical and Mental Development of Primary School Children.

4. Цілі та завдання початкової освіти. \ Goals and Purposes of Primary Education.

5. Компетентності та навички вчителя початкової школи. \ Primary School Teacher's Competencies and Skills.

6. Інклюзивна освіта. Компетенції, необхідні для інклюзивного вчителя. \ Inclusive Education. Competencies Needed for an Inclusive Teacher.

7. Навчальна програма початкової школи. \ Primary School Curriculum.

8. Сучасні тенденції в освіті.\ Current Trends in Education.

9. Урок як традиційна форма навчального процесу \ A Lesson as a Traditional Form of Educational Process.

10. Великі вчителі України. \ Great Teachers of Ukraine.

11. Оцінювання в початковій школі. \ Assessment in Primary School.

### **Спеціальність 024 Хореографія**

1. Хореографія як вид мистецтва. Навчально-пізнавальна роль хореографічного мистецтва \ Choreography as an Art Form. Educational and Cognitive Role of Choreographic Art.

2. Принципи хореографії \ Principles of Choreography.

3. Як поставити хореографію танцю \ How to Choreograph a Dance.



4. Відомі хореографи \ Famous Choreographers.
5. Класичний танець \ Classical Dance.
6. Мистецтво балету \ The Art of Ballet.
7. Техніка хореографії танцю \ Dance Choreography Techniques.
8. Сучасна танцювальна техніка та хореографія \ Modern Dance Technique and Choreography.
9. Танцювальна композиція \ Dance Composition.
10. Традиційний український танок \ Traditional Ukrainian Dance.

**Спеціальність 014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)  
022 Дизайн**

1. Основні поняття теорії та історії мистецтва. Мета і завдання навчання образотворчого мистецтва в початковій школі / Basic concepts of art theory and history. The purpose and tasks of teaching fine arts in primary school.
2. Види і жанри образотворчого мистецтва /Types and genres of fine art.
3. Основи композиції і кольорознавства. Композиція натюрморту, пейзажу, портрету/Basics of composition and colour science. Composition of still life, landscape, portrait.
4. Історія методів навчання образотворчого мистецтва. Сучасні технології у викладанні образотворчого мистецтва в початковій школі / History of fine art teaching methods. Modern technologies in teaching fine arts in primary school.
5. Технічні засоби навчання і наочні приладдя на уроках образотворчого мистецтва в початкових класах / Technical teaching aids and visual aids in fine arts lessons in elementary grades.
6. Тематичне малювання. Відомості про колір. Основні і похідні кольори / Thematic drawing. Coloring formation. Basic and derived colours.
7. Основні віхи розвитку і становлення дизайну, стилі та напрямки / The main milestones of the development and formation of design, styles and directions.
8. Сучасні тенденції розвитку дизайну / Modern trends in design development.

9. Композиційні принципи роботи із зображенням в дизайні: лінією, фігурою, формою, текстурою і балансом / Compositional principles of working with an image in design: line, figure, shape, texture and balance.
10. Основні поняття брендінгу / Basic concepts of branding.

### **Спеціальність 012 Дошкільна освіта**

1. Система освіти в Україні, організація дошкільної освіти / The System of Education in Ukraine. Organization of Preschool Education.
2. Дошкільний навчальний заклад – основна ланка дошкільної освіти / A Preschool Education Institution as the Main Link of Preschool Education.
3. Характеристика фахової діяльності вихователя дошкільного закладу / Features of a Pre-school Teacher's Professional Activity
4. Професійні якості вихователя дошкільного закладу / Professional Qualities of a Pre-school Teacher.
5. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя / Psychological and Pedagogical Requirements for the Personality of a Modern Pre-school Teacher.
6. Державна політика в подальшому розвитку педагогічної освіти зі спеціальності «Дошкільна освіта» / The State Policy in the Further Development of Pedagogical Education in the speciality «Preschool Education».
7. Роль гри в розвитку дітей дошкільного віку / The Role of Game in the Development of Preschool Children.
8. Національно-патріотичне виховання дітей перед шкільного віку / National and Patriotic Education of Preschool Children.
9. Роль українського фольклору в розвитку дітей дошкільного віку / The Role of Ukrainian Folklore in the Development of Preschool Children.
10. Фізичне виховання та естетичне виховання дітей дошкільного віку / Physical and Aesthetic Education of Preschool Children.

## **Спеціальність 014.03 Середня освіта (Історія та громадянська освіта)**

1. Історія як наука / History as a Science.
2. Розвиток цивілізації / The Development of Civilization.
3. Народи Європи / The Peoples of Europe.
4. Перші історики / The First Historians.
5. Історія політичної думки / The History of Political Thinking.
6. Політика і суспільство / Politics and Society.
7. Період Київської Русі / The Period of Kyivan Rus.
8. Історія українського козацтва / The History of Ukrainian Cossacks.
9. Великі битви в історії України / Great Battles in the History of Ukraine.
10. Визначні постаті в історії України / Prominent People in the History of Ukraine.

## **Спеціальність 017 Фізична культура і спорт**

### **014.11 Середня освіта (Фізична культура)**

1. Фактори, що визначають здоров'я людини / Factors on human health.
2. Основні напрямки здорового способу життя / The main directions of a healthy lifestyle.
3. Рухова активність та рухові вміння і навички / The motor activity and motor skills.
4. Основні правила раціонального харчування / The basic rules of healthy nutrition.
5. Вплив фізичних навантажень на функціональні системи людини / The influence of physical activity on human functional systems.
6. Форми занять фізичними вправами / The forms of physical exercises.
7. Методи і засоби формування психофізичної культури / The methods and means of psychophysical culture formation.
8. Поняття: фізична культура, фізичне виховання, спорт / Concepts: physical culture, physical education, sport.

9. Основні закономірності спортивної підготовки / The main regularities of sports training.

10. Взаємозв'язок фізичної і розумової діяльності людини. Біологічні ритми і працездатність / The relationship of physical and mental activity. The biological rhythms and health.

### **Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки**

1. Генеза поняття «освіта». Освіта як сфера цивілізаційного творення/ The genesis of the concept of «education». Education as a sphere of civilization creation

2. Концепція освітології академіка В. Огнев'юка/ The concept of education of Academician V. Ognevyuk

3. Міждисциплінарний характер освітологічних досліджень/ Interdisciplinary nature of educational research

4. . Освітологія і формування сукупного інтелекту суспільства/ Education and the formation of collective intelligence of society

5. Етапи розвитку освітології/ Stages of development of educational science

6. Характеристика складових освітологічної підготовки/ Characteristics of the components of educational training

7. Освіта як об'єкт наукового дослідження / Education as an object of scientific research

8. Освітні парадигми та освітня практика / Educational paradigms and educational practice

9. Синергетичні принципи освіти і науки/ Synergistic principles of education and science

10. Філософія освіти. Розвиток філософії освіти в Україні/ Philosophy of education. Development of the philosophy of education in Ukraine

## Спеціальність 014.08 Середня освіта (Фізика та астрономія)

1. Світоглядний потенціал природничих наук. Роль фізичного та астрономічного знання в житті людини та суспільному розвитку. / Worldview Potential of Natural Sciences: The Role of Physical and Astronomical Knowledge in Human Life and Social Development.
2. Фізика як обов'язковий шкільний предмет. Мета і завдання дисципліни. / Physics as a compulsory school subject. The purpose and tasks of the discipline.
3. Фундаментальні фізичні теорії – основа сучасної фізичної науки. / Fundamental physical theories as the basis of modern physical science.
4. Астрономія як природнича наука. Основні етапи розвитку фізики та астрономії./ Astronomy as a natural science: The main stages of the development of physics and astronomy.
5. Фізика як теоретична основа сучасної астрономії. / Physics as the theoretical basis of modern astronomy.
6. Основні поняття, закони та принципи механіки. Просторово-часові властивості фізичного світу. / Basic concepts, laws, and principles of mechanics. Spatio-temporal properties of the physical world.
7. Основні поняття молекулярної фізики і термодинаміки. Положення молекулярно-кінетичної теорії. / Basic concepts of molecular physics and thermodynamics. The molecular-kinetic theory.
8. Закономірності взаємодії електричних зарядів і струмів, а також динамічні співвідношення між електричним і магнітними полями, що ними утворюються. / Patterns of interaction of electric charges and currents, as well as the dynamic relationships between the electric and magnetic fields they form.
9. Основи оптики, атомної та ядерної фізики. / Basics of optics, atomic physics, and nuclear physics.
10. Роль експерименту в процесі вивчення фізики. Види фізичних експериментів. Загальні вимоги до демонстраційних дослідів. / The role of experiments in the process of studying physics. Types of physical experiments. General requirements for demonstration experiments.

### **Спеціальність 014. 06 Середня освіта (Хімія)**

1. Загальна хімія. Основні поняття і закони. / General Chemistry. Basic Concepts and Laws.
2. Періодична система хімічних елементів. / Periodic Table of the Elements.
3. Хімічні зв'язки. / Chemical Bonds.
4. Кислоти, властивості кислот. / Acids. Properties of Acids.
5. Солі: будова та властивості. / Salts: Structure and Properties.
6. Органічна хімія. / Organic Chemistry.
7. Неорганічна хімія. / Inorganic Chemistry.
8. Аналітична хімія. / Analytical Chemistry.
9. Хімічний синтез. / Chemical Synthesis.
10. Методи навчання хімії. / Methods of Teaching Chemistry.

### **Спеціальність 014. 04 Середня освіта (Математика)**

1. Математика: специфіка, місце в історії науки. / Mathematics, Its Specific Character and Place in the History of Science.
2. Історія математики. / History of Mathematics.
3. Алгебраїчна теорія чисел. / Algebraic Number Theory.
4. Теорія ймовірностей. / Probability Theory.
5. Математична статистика. / Mathematical Statistics.
6. Дискретна математика. / Discrete mathematics.
7. Математична логіка. / Mathematical Logic.
8. Основні геометричні поняття. / Basic Geometric Concepts.
9. Сучасні інформаційно-комунікативні технології в освіті та науці. / Modern Information and Communication Technologies in Education and Science.
10. Методи навчання математики. / Methods of Teaching Mathematics.

### **Спеціальність 014. 09 Середня освіта (Інформатика)**

1. Інформатика як обов'язковий шкільний предмет. Мета і завдання дисципліни. /

Computer science as a compulsory school subject. The purpose and tasks of the discipline.

2. Види захисту у мережі інтернет. / Types of protection on the Internet.
3. Загальна характеристика видів комп'ютерної графіки. / General characteristics of types of computer graphics.
4. Специфіка локальних та глобальних комп'ютерних мереж. / The specifics of local and global computer networks.
5. Загальна характеристика сучасних мов програмування. / General characteristics of modern programming languages.
6. Способи створення анімації та графіки у веб додатках. / Ways to create animations and graphics in web applications.
7. Основні технології комп'ютерного моделювання. / Basic technologies of computer modeling.
8. Комп'ютерне моделювання у педагогічній діяльності. / Computer modeling in pedagogical activity.
9. Сучасні інформаційно-комунікативні технології в освіті та науці. / Modern information and communication technologies in education and science.
10. Традиційні мультимедійні технології в освіті та науці. / Traditional multimedia technologies in education and science.

### **Спеціальність 081 Право**

1. Відданість верховенству права та правам людини / Commitment to the Rule of Law and Human Rights.
2. Адміністративна процедура та її види / Administrative Procedure and its Types.
3. Міжнародна правова допомога у кримінальному провадженні / International Legal Assistance in Criminal Proceedings.
4. Досудове розслідування у кримінальному процесі / Pretrial Investigation in Criminal Proceedings.
5. Кримінальні правопорушення проти громадського порядку та моральності / Criminal Offenses against Public Order and Morality.
6. Злочини проти основ національної безпеки / Crimes against the Foundations of National Security.

7. Трудовий договір та його види / Employment Contract and its Types.
8. Застосування норм спадкового права / Application of Rules of Inheritance Law.
9. Захист права інтелектуальної власності / Protection of Intellectual Property Rights.
10. Здійснення та захист права власності та інших речових прав / Implementation and Protection of Property Rights and other Property Rights.



# ГРАМАТИЧНИЙ ІНВЕНТАР

## Англійська мова

### Іменник

Граматичні категорії іменника (однина та множина, присвійний відмінок).

Іменникові словосполучення.

Лексичні класи іменників(власні та загальні назви: конкретні, абстрактні іменники, речовини, збірні поняття).

### Артикль

Означений і неозначений артикль.

Нульовий артикль.

### Прикметник

Розряди прикметників.

Ступені порівняння прикметників.

### Числівник

Кількісні, порядкові та дробові числівники.

### Займенник

Розряди займенників.

### Дієслово

Правильні та неправильні дієслова.

Спосіб дієслова.

Часо-видові форми.

Модальні дієслова.

Дієслівні форми (інфінітив, герундій, Participle).

Конструкції з дієслівними формами (складний додаток, складний підмет, складний присудок).

### **Прислівник**

Розряди прислівників.

Ступені порівняння прислівників.

### **Прийменник**

Типи прийменників.

### **Сполучники**

Види сполучників.

### **Речення**

Прості речення.

Складні речення.

Безособові речення.

Умовні речення(0, I, II, III типів)

### **Пряма й непряма мова**

### **Словотвір**

## **ІСПАНСЬКА МОВА**

### **Іменник**

Грамаітичні категорії іменника (рід, число).

### **Артикль**

Означені артиклі.

Неозначені артиклі.

Нейтральний артикль *lo*

## **Прикметник**

Граматичні категорії прикметника (рід, число). Ступені порівняння прикметників. Узгодження прикметників з іменниками. Уживання дієслів *ser* та *estar* з прикметниками. Неозначені прикметники.

## **Числівник**

Кількісні числівники. Порядкові числівники.

## **Займенник**

Особові займенники. Присвійні займенники.

Вказівні займенники

Неозначені ствердні займенники.

Неозначені заперечні займенники.

Відносні займенники. Зворотні займенники.

Питальні займенники. Окличні займенники

## **Дієслово**

Спосіб дієслова (дійсний, умовний, наказовий).

Творення та вживання дієслів дійсного способу (Modo Indicativo).

Творення та вживання дієслів умовного способу (Modo Subjuntivo).

Творення та вживання дієслів наказового способу (Modo Imperativo).

Неособові форми дієслова (інфінітив, дісприкметник, герундій).

Конструкції з неособовими формами дієслова.

Пасивний стан дієслова.

## **Прислівник**

Утворення прислівників із суфіксом - mente

Ступені порівняння прислівників.

Прислівник часу.

Прислівники місця

Прислівники способу дії.

Модальні прислівники.

Прислівникові звороти.

## **Прийменник**

Прості прийменники.

Складні прийменники.

## **Сполучник**

Сполучники сурядності.

Сполучники підрядності.

## **Пряма й непряма мова**

## **Німецька мова**

### **Іменник**

Граматичні категорії іменника (однина та множина,).

Відмінювання іменників.

### **Артикль**

Означений і неозначений.

Нульовий артикль.

### **Прикметник**

Відмінювання прикметників.

Ступені порівняння прикметників.

Субстантивовані прикметники.

### **Числівник**

Кількісні, порядкові та дробові числівники.

### **Займенник**

Розряди займенників.

### **Дієслово**

Допоміжні дієслова

Слабкі та сильні дієслова.

Модальні дієслова.

Зворотні дієслова.

Дієслово lassen.

Дієприкметник I, II.

Минулий час Perfekt.

Минулий час Präteritum.

Давноминулий час Plusquamperfekt.

Майбутній час Futur I.

Наказовий спосіб дієслів Imperativ.

Умовний спосіб KonjunktivII допоміжних і модальних дієслів.

Заміщення умовного способу у KonjunktivII формою würde + Infinitiv.

KonjunktivII у нереальних умовних підрядних реченнях.

Пасивний стан дієслів.

Інфінітив пасивного стану.

Пасивний стан з модальними дієсловами.

Умовний спосіб KonjunktivI (непряма мова).

Умовний спосіб KonjunktivI (непряма мова з модальними дієсловами).

Форми минулого часу Perfekt та Plusquamperfekt активного стану з модальними дієсловами.

## **Прислівник**

Ступені порівняння прислівників.

Займенникові прислівники.

## **Прийменник**

Прийменники з Akkusativ. Прийменники з Dativ.

Прийменники з Dativ/ Akkusativ. Прийменники з Genitiv.

## **Речення**

Інфінітив активного стану з часткою zu та без zu.

Інфінітивні конструкції : um... zu + Infinitiv, ohne... zu + Infinitiv haben/sein  
+ zu + Infinitiv.

Складносурядне речення. Складносурядне речення з подвійними сполучниками entweder... oder, nicht nur...sondern auch, weder...noch, sowohl...als auch, bald...bald.

Складнопідрядне речення.

Типи складнопідрядних речень.

## **Французька мова**

### **Іменник**

Граматичні категорії іменника (рід, число).

### **Артикль**

Означені артиклі.

Неозначені артиклі.

Частковий артикль.

### **Прикметник**

Граматичні категорії прикметника (рід, число).

Присвійні прикметники.

Вказівні прикметники.

Ступені порівняння прикметників.

### **Числівник**

Кількісні числівники.

Порядкові числівники.

### **Займенник**

Особові займенники.

Наголошені займенники.

Питальні займенники.

Неозначені займенники.

Неозначений займенник *on*.

Займенники в ролі прямого й непрямого додатків.

Займенники *en* та *y*.

Відносні займенники.

### **Дієслово**

Ствердна форма. Заперечна форма. Питальна форма. Часові форми дійсного способу дії (*Indicatif*). Часові форми умовного способу дії (*Conditionnel*). *Subjonctif*.

Наказовий спосіб дії (*Impératif*).

Герундій.

Дієприкметник.

Пасивний стан.

Узгодження часових форм у складних реченнях.

### **Прислівник**

Прислівники частоти.

Кількісні прислівники.

Прислівники способу дії.

Прислівники часу.

Утворення прислівників із суфіксом *-ment*.

Ступені порівняння прислівників.

## **Прийменник**

Прийменники місця. Прийменники часу.

## **Сполучник**

Сполучники сурядності.

Сполучники підрядності.



## Список літератури з англійської мови

Evans, Virginia & Dooley, Jenny. On screen. Workbook and grammar book (B2+) Upper Intermediate. Newbury: Express Publishing, 2012. 184 p.

Gairns, Ruth & Redman, Stuart. Natural English. Intermediate (B1) Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2006. 176p.

Gairns, Ruth & Redman, Stuart. Natural English. Upper Intermediate (B2) Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2003. 175p.

Hewings, Martin & McCarthy, Michael. Cambridge Academic English B2 Upper Intermediate Student's book. Cambridge: CUP, 2012. 176 p.

Krantz, Caroline & Roberts, Rachael. Navigate: B2 Upper Intermediate Student's book. Oxford: Oxford University Press, 2015. 175 p.

Misztal, Mariusz. Tests in English thematic vocabulary: Intermediate and advanced level. Wydanie piate. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne I Pedagogiczne, 2001. 351p.

Swan, Michael & Walter, Catherine. How English works. Oxford: Oxford University Press, 1997. 358 p.

Swan, Michael. Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press, 1994. 650 p.

Voices (video course). Cambridge: Cambridge University Press, 1997.

## Список літератури з іспанської мови

### B1

Francisca Ignacio Rodero Díez, Carmen Sardinero Francos. Nuevo ESPAÑOL EN MARCHA. Libro del alumno, Nivel B1. SGEL.

Pilar Seijas, Bibiana Tonnelier, Sergio Troitiño. Cuadernos de gramática española. Nivel B1.

### B2

Concha Moreno, Martina Tuts. Cueso de perfeccionamiento : hablar, escribir y pensar en español. SGEL, 2007.

Francisca Castro. Uso de la gramática española. B2. EDELSA, GRUPO DIDACALIA, S.A.

Francisca Castro Viúdez, Ignacio Rodero Díez, Carmen Sardinero Francos. Nuevo ESPAÑOL EN MARCHA. Libro del alumno, Nivel B2.

Isabel López Barberá. MAÑANA, curso de español, nueva edición. Libro del alumno, nivel B2. ANAYA.

José Ramón Rodríguez Martín, Lucas Pérez de la Fuente. META ELE FINAL. Curso de español rápido. Niveles B1- B2. EDELSA, GRUPO DIDACALIA, S.A.

SUEÑA- 3 (Nueva edición) . Libro del alumno. Nivel B2. ANAYA, 2010.

Vicente Bellver Roses. ¡ VIVA el VOCABULARIO ! Niveles B1-B2.

Virgilio Borobio, Ramón Palencia. Nuevo ELE Intermedio. Cuaderno de ejercicios. Nivel B2. SMELE.

## Список літератури з німецької мови

Сидоров О.В., Сотникова С.І., Безугла Л.Р., та ін. Логін 2. Німецька мова для студентів-германістів: підручник Login 2. Deutsch für Germanistikstudenten: Lehrbuch . Вінниця: Нова Книга, 2016. 384 с.

Скачкова В.В., Кутова Н.Ю., Кошечкіна Т.М., Тарарак М.Ю., Пивовар Ю.О. Збірка додаткових завдань до матеріалів підручника Aspekte B1 для самостійної роботи студентів. Харків, ХНПУ ім. Г.С. Сковороди, 2015. 210 с.

Dinsel, Sabine & Geiger, Susanne. Großes Übungsbuch Grammatik. Niveau A 2 – B 2. Hueber Verlag, 2011, S.296.

Fröhlich, Birgitta. Aspekte B2. Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandreichungen. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Koitan, Ute & Schmitz, Helen, Sieber, Tanja, Sonntag, Ralf, & Ochmann, Nana. Aspekte B1. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch mit DVD. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Koitan, Ute & Schmitz, Helen, Sieber, Tanja, Sonntag, Ralf, & Ochmann, Nana. Aspekte B1. Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Koitan, Ute & Schmitz, Helen, Sieber, Tanja, Sonntag, Ralf, & Ochmann, Nana. Aspekte B1. Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandreichungen. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Koitan, Ute, Schmitz, Helen, Sieber, Tanja, & Sonntag, Ralf. Aspekte B2. Mittelstufe Deutsch. Lehrbuch mit DVD. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Koitan, Ute, Schmitz, Helen, Sieber, Tanja, & Sonntag, Ralf. Aspekte B2. Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch. Langenscheidt Verlag, Berlin, 2015.

Konjunktiv. X.: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2014. 77 с.

## Список літератури з французької мови

Baptiste A., Marty R. Réussir le DELF B2. Didier, 2010. 165 p.

Bloomfielf A., Daill E. Delf B2: 200 Activites (+CD). Paris :  
CLE International, 2013. 160 p.

Cocton M.-N., Durietz S., Martin P. Saison 4 niv.B2. Didier, 2015. 224 p.

Dollez C., Pons S. Alter Ego 4: Méthode de français. Paris: Hachette,  
2007.

192 p.

Gibbe C., Girardet J., Parizet M.-L. Tendances B2. Livre de l'eleve + DVD-  
ROM. Paris : CLE International, 2017. 176 p.

Grand-Clément O., Volte A. Belleville 3: Méthode de français. Paris: CLE  
International, 2005. 143 p.

Grégoire M., Thiévenaz O. Grammaire progressive du français. Niveau  
Intermédiaire. P.: CLE International, 2017. 278 p.

Hirschsprung N., Tricot T. Cosmopolite 3 (Méthode, Guide Pedagogique) +  
CD. Paris : Hachette, 2018. 190 p.

Jamet M.Ch. Préparation à l'examen du Delf B2. Paris : Hachette, 2008.

160 p. Lagane R. Difficultés grammaticales. Paris: Larousse, 1995. 160 p.

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

### співбесіди з іноземної мови

Бали	Кількість правильних відповідей	Характеристика відповіді
191–200 балів	Від 95,5% до 100% правильних відповідей	<p>Вступник демонструє всебічні, систематизовані й глибокі знання з іноземної мови; уміє застосовувати їх при розв'язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерне продукування логічно пов'язаних і граматично правильно оформлених усних висловлювань широкого діапазону, багатство словникового запасу, ужитого відповідно до комунікативної ситуації; спроможний доводити правильність своєї відповіді переконливою аргументацією.</p> <p>Відповідь вступника повна, логічна, послідовна, не містить помилок.</p>
181–190 балів	Від 90,5% до 95% правильних відповідей	<p>Вступник правильно, чітко, логічно й повно відповідає на всі питання іноземною мовою. Відповідь повна.</p> <p>Вступник може припускатися незначних огріхів, а саме 1-2 незначні лексичні або стилістичні помилки, які не заважають загальному розумінню монологу та діалогу. Вступник розуміє питання екзаменаторів, швидко і адекватно на них реагує, використовує відповідні комунікативні стратегії для підтримки розмови.</p>

171–180 балів	Від 85,5% до 90% правильних відповідей	<p>Вступник демонструє ґрунтовні знання з іноземної мови, уміє застосовувати їх при розв'язанні поставленого комунікативного завдання. Вільно висловлює власні думки, використовуючи лексичні та граматичні конструкції, аргументовано відповідає на поставлені запитання. Відповідь вступника повна. Вступник може припускатися незначних помилок.</p> <p>Використовує відповідні комунікативні стратегії для підтримки розмови, але не завжди.</p>
161–170 балів	Від 80,5% до 85% правильних відповідей	<p>Вступник демонструє глибокі знання з іноземної мови, вправно застосовує їх при монологічному та діалогічному мовленні; уміє доводити правильність своєї відповіді. Демонструє успішне розв'язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерне продукування логічно пов'язаних і граматично правильно оформлених усних висловлювань широкого діапазону, достатній словниковий запас. Допускається 3-4 незначні граматичні помилки (уживання артиклів, ступені порівняння прислівників та прикметників, неточний добір модального дієслова), 3-4 незначних лексичних або стилістичних помилок, які не заважають загальному розумінню монологу та діалогу.</p>
151–160 балів	Від 75,5% до 80% правильних відповідей	<p>Вступник загалом розв'язує поставлене комунікативне завдання, має деякі граматичні помилки, правильно відповідає на додаткові запитання за обраною темою.</p> <p>Користується відповідними комунікативними стратегіями для підтримки</p>

		діалогічного мовлення. Відповідь вступника повна, але недостатньо чітка, містить деякі огріхи.
141–150 балів	Від 70,5% до 75% правильних відповідей	Вступник виявляє загалом добрі знання з іноземної мови, досить успішно виконує передбачені програмою комунікативні завдання. У промові переважають однотипні речення, наявні лексичні помилки, які свідчать про недостатній словниковий запас; але оперує основними лексичними термінами та уміє робити висновки. Не на достатньому рівні може користуватися відповідними комунікативними стратегіями для підтримки розмови.
131–140 балів	Від 65,5% до 70% правильних відповідей	Вступник виявляє достатні знання з іноземної мови, виконує передбачені програмою комунікативні завдання з незначними огріхами; оперує основним лексичним та граматичним матеріалом, уміє робити висновки, але відповідь вступника недостатньо чітка, містить помилки у вимові та стилістичного характеру.
121–130 балів	Від 60,5% до 65% правильних відповідей	Вступник відтворює частину поставленого комунікативного завдання, виявляє знання та розуміння основного лексичного та граматичного матеріалу, але промова не лаконічна, не повна. Під час відповіді вступник припускається помилок, що ускладнює комунікативний процес.

111–120 балів	Від 55,5% до 60% правильних відповідей	Вступник має прогалини в знаннях граматичного та лексичного матеріалу з іноземної мови. Відповідь не повна, потребує уточнень і додаткових запитань; вступник не вміє самостійно виправити себе щодо стилістичних особливостей діалогічного мовлення, припускається значних помилок під час відповіді, обмежений словниковий запас.
101–110 балів	Від 50,5% до 55% правильних відповідей	Вступник непереконливо відповідає на додаткові питання екзаменаторів за обраною темою для співбесіди, плутає професійні терміни. Відповідаючи на запитання, виявляє неточності в знаннях граматичних та стильових особливостей іноземної мови. не вміє оцінювати факти та явища. Вступник не може використовувати відповідні комунікативні стратегії для підтримки розмови.
100 балів	50%	Вступник неповно, за допомогою додаткових питань, репрезентує відповідь за обраною темою для діалогічного мовлення. Його відповіді неточні, характерні системні грубі лексичні і граматичні помилки, дає лише відповіді на найлегші запитання.
Менше 100 балів Не склав	Від 0% до 49% правильних відповідей	Вступник володіє комунікативними здібностями на фрагментарному рівні, під час діалогічного мовлення припускається принципових граматичних, стильових та лексичних помилок. Вступник не здатний вести співбесіду іноземною мовою. Вступник не розуміє питань екзаменаторів і



		неадекватно на них реагує, не може використовувати відповідні комунікативні стратегії для підтримки розмови.
--	--	--