

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Харківський національний педагогічний університет
імені Г. С. Сковороди

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії,

Ректор ХНПУ імені Г. С. Сковороди

Юрій БОЙЧУК

«26» березня 2025 року



ПРОГРАМА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ
фахового іспиту з теоретичних основ виховання та навчання
для здобуття ступеня бакалавра
на основі НРК6, НРК7 (скорочений строк навчання)
за спеціальностями:

- A4.01 «Середня освіта (Українська мова і література)»,
- A4.021 «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)»,
- A4.022 «Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література)»,
- A4.023 «Середня освіта (Французька мова та зарубіжна література)»,
- A4.03 «Середня освіта (Історія та громадянська освіта)»,
- A4.04 «Середня освіта (Математика)»,
- A4.05 «Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)»,
- A4.06 «Середня освіта (Хімія)»,
- A4.07 «Середня освіта (Географія)»,
- A4.08 «Середня освіта (Фізика та астрономія)»,
- A4.09 «Середня освіта (Інформатика)»,
- A4.12 «Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво)»,
- A4.13 «Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)»,
- A4.15 «Середня освіта (Природничі науки)»,
- A6.01 «Спеціальна освіта (Логопедія)»,
- A6.02 «Спеціальна освіта (Корекційна психопедагогіка)»

ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ІСПИТУ
З «ТЕОРЕТИЧНИХ ОСНОВ ВИХОВАННЯ ТА НАВЧАННЯ»
ДЛЯ ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ «БАКАЛАВР»
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ А ОСВІТА

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Згідно з Правилами прийому на навчання для здобуття вищої освіти до Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди у 2025 році, затвердженими Вченою радою ХНПУ імені Г.С. Сковороди 26 березня 2025 року, для вступу на навчання для здобуття ступеня бакалавра за іншою спеціальністю на основі НРК6 та НРК7 на місця винятково за кошти фізичних та/або юридичних осіб, конкурсний відбір за всіма спеціальностями здійснюється за результатами фахового іспиту та розгляду мотиваційних листів.

Фаховий іспит – форма вступного випробування для вступу на основі НРК6 або НРК7, яка передбачає перевірку здатності до опанування освітньої програми певного рівня вищої освіти на основі здобутих раніше компетентностей.

Мета фахового іспиту – визначення рівня теоретичної та практичної підготовки вступників з основ дидактики (теорія навчання), теорії виховання та історії педагогіки. Визначення рівня сформованості ключових компетентностей і світогляду, а також розвитку інтелектуальних і творчих здібностей, необхідних для успішної самореалізації та продовження навчання.

Вступники мають продемонструвати володіння *компетентностями*:

1. *Загальними*:

– здатність розв’язувати спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з теорії

виховання, теорії навчання, педагогічної майстерності та історії педагогіки і характеризується комплексністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти;

– здатність до розуміння загальноосвітнього і національного контекстів розвитку освіти, пріоритетних напрямів реформування освіти в Україні;

– здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

Спеціальними (фаховими):

– здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність);

– здатність використовувати педагогічні закономірності організації освітнього процесу, методологічні засади освітнього процесу навчання, загальні принципи побудови змісту освіти, теоретичні засади моделювання освітнього процесу; концепції національно-патріотичного виховання;

– здатність опановувати інформацію щодо змісту, видів, педагогічних явищ;

– здатність критично аналізувати, діагностувати та коригувати власну педагогічну діяльність з урахуванням історичного досвіду, а також оцінювати сучасний педагогічний досвід;

– здатність до проектування власної педагогічної діяльності в ЗЗСО.

ЗМІСТ ВСТУПНОГО ІСПИТУ ЗА МОДУЛЯМИ

МОДУЛЬ 1. ТЕОРІЯ ВИХОВАННЯ

Характеристика процесу виховання. Сутність поняття «виховання», мета, ієрархія цілей виховання, завдання, особливості процесу виховання. Етапи процесу виховання, виходячи з його закономірностей та принципів.

Принципи виховання. Характеристика окремих принципів виховання: національного виховання, індивідуально-особистісної орієнтації, виховання в діяльності і спілкуванні, стимулювання людини до самовиховання, демократизації, цілісного підходу.

Напрями виховання. Національне-патріотичне виховання та його складові (громадянсько-патріотичне, духовно-моральне, військово-патріотичне та екологічне виховання). Сутність напрямів виховання: розумове, моральне, трудове, естетичне, громадянське, фізичне. Булінг та протидія булінгу, домашньому насильству, протидія торгівлі людьми. Психолого-педагогічна підтримка учнів під час війни.

Методи виховання. Поняття про методи, прийоми та засоби виховання. Класифікація методів виховання. Характеристика окремих методів виховання (формування свідомості, організації діяльності і формування досвіду поведінки, стимулювання і корекції поведінки).

Сімейне виховання. Права, обов'язки та відповідальність батьків за виховання дітей. Умови успішного виховання дітей в сім'ї.

Колектив, види і структура. Динаміка розвитку дитячого колективу. Шляхи його згуртування. Самоврядування і його роль у розвитку колективу.

Педагогічна майстерність вчителя та її складові. Поняття «педагогічна майстерність», «педагогічна техніка», «педагогічний такт». Складові педагогічної майстерності. Роль класного керівника у вихованні. Форми виховної роботи.

МОДУЛЬ 2. ТЕОРІЯ НАВЧАННЯ

Педагогіка як наука. Предмет і завдання педагогіки, становлення педагогіки як науки. Категорії педагогіки (виховання, навчання, освіта) та їх характеристика. Загальнонаукові поняття якими оперує педагогіка, особливості їх розуміння (людина, особистість, індивід, індивідуальність, суб'єкт, соціалізація особистості, розвиток особистості, формування). Система педагогічних наук та зв'язок педагогіки з іншими науками (вікова педагогіка, педагогіка вищої школи, спеціальна педагогіка, психологія тощо).

Поняття про методологію педагогіки її рівні та методи науково-педагогічних досліджень.

Педагогічний процес як основа підготовки майбутнього покоління. Суб'єкти педагогічного процесу та проблеми реалізації педагогічного процесу. Компоненти педагогічного процесу (цільовий, змістовий, процесуальний, результативний, аналітико-корегувальний).

Основи теорії навчання. Загальне поняття про дидактику: предмет, завдання та основні категорії дидактики (навчання, освіта, самоосвіта, процес навчання, викладання, учіння, навчальна діяльність, знання, уміння, навички, компетентності, мотивація).

Процес навчання як основа дидактики. Сутність поняття «процес навчання», «навчальний процес». Компоненти процесу навчання, їх характеристика. Функції процесу навчання (освітня, вихована, розвивальна, інформаційно-пізнавальна, дослідницька, самоосвіти тощо). Структурні компоненти засвоєння знань (сприймання, осмислення та розуміння, усвідомлення, закріплення, застосування, самоконтроль і самооцінка) їх характеристика.

Загальна характеристика змісту освіти. Поняття про зміст освіти, чинники що впливають на формування змісту освіти, структурні компоненти змісту освіти (система знань, досвід практичної діяльності, досвід творчої діяльності досвід емоційно-ціннісного ставлення). Державні стандарти

освіти, нормативні документи, які відображають зміст світи (базований навчальний план, навчальні програми, модельні навчальні програми тощо).

Принципи навчання та їхня роль у процесі навчання. Характеристика окремих принципів навчання, а саме: гуманістичної спрямованості, забезпечення єдності освітніх, розвивальних і виховних функцій, зв'язку з життям, науковості навчання, систематичності й системності, доступності нарощування труднощів, свідомості активності й самостійності в навчанні, індивідуального підходу до суб'єктів навчання, наочності навчання, міцності засвоєння знань, умінь, навичок, оптимізації навчального процесу.

Поняття про методи навчання та особливості їхнього застосування в навчальному процесі. Поняття про «метод», «методи викладання» та «методи навчання». Взаємовідношення понять «метод», «прийом», «засоби навчання». Класифікації методів навчання (за джерелом здобуття знань, бінарні методи навчання, за логікою пізнання тощо). Характеристика окремих методів навчання згідно класифікації за джерелом здобуття знань.

Види навчання та їхні особливості. Визначення сутності різних видів навчання: догматичне, пояснювальне, проблемне, програмоване, модульне, комп'ютерне, дистанційне, змішане, за допомогою ІІІ, особистісно-орієнтоване навчання.

Форми організації навчання. Поняття про форми організації навчально-пізнавальної діяльності. Урок як провідна форма навчання в ЗЗСО. Класифікація уроків, види та структура уроків різних типів.

Контроль навчально-пізнавальної діяльності учнів. Поняття про контроль та його компоненти (перевірка, оцінка, облік). Функції контролю та педагогічні вимоги до його здійснення. Види, методи форми контролю.

МОДУЛЬ 3. ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ

Історія педагогіки як наука і навчальна дисципліна. Значення курсу «Історія педагогіки» в професійній підготовці майбутніх вчителів. Завдання історії педагогіки як науки.

Школа і виховання часів Античності та в епоху середньовіччя.

Давні філософи про формування особистості (Арістотель, Демокрит, Платон, Сократ, М. Квінтіліан).

Типи шкіл у середньовіччі. Виникнення перших університетів у Західній Європі. Гуманістичні ідеї освіти та виховання в епоху європейського Відродження.

Школа і педагогіка в нові та новітні часи у Західній Європі. Мета й завдання виховання за Я.А. Коменським. Принцип природовідповідності. Дидактичні ідеї Я.А. Коменського. Теорія виховання джентльмена, запропонована Джоном Локком. Концепція вільного виховання Ж.-Ж. Руссо. Теорія елементарної освіти Й.Г. Песталоцці та її актуальність для сучасної вітчизняної педагогіки. Основні принципи виховання А. Дістервега: природовідповідності, культуровідповідності та самодіяльності. Теорія розвиваючого навчання А. Дістервега та основні дидактичні принципи (самостійності, міцності, наочності).

Вітчизняна педагогічна думка та школа часів Київської Русі та у період XVI – XVIII ст. Становлення та розвиток вищої освіти в Україні. Педагогічна діяльність та погляди Г.С. Сковороди. Перші школи Київської Русі, типи та зміст їхньої роботи, навчальні книги. Прогресивна діяльність «майстрів грамоти».

Виникнення й роль у розвитку вітчизняного просвітництва братських шкіл: особливості навчання та виховання у Львівській та Київській братських школах.

Особливості навчально-виховної діяльності в Острозькій школі. Структура та зміст освіти в Києво-братському колегіумі (до 1701 року). Особливості організації навчально-виховного процесу в Києво-Могилянській академії. Прогресивна роль українських колегіумів у розвитку середньої освіти України. Харківський колегіум: структура, особливості навчально-вихованого процесу.

Ідея природовідповідності, «сродності» Г. С. Сковороди. Розумове,

моральне та трудове виховання за Г. С. Сковородою. Вимоги до вчителя.

Особливості розвитку вітчизняної педагогічної думки та школи у ХІХ – на початку ХХ ст. К.Д. Ушинський – засновник вітчизняної педагогіки як науки. Провідна роль Харківського університету та педагогічного інституту в розвитку культури на Слобожанщині.

К.Д. Ушинський про педагогіку як науку і як мистецтво.
К. Д. Ушинський про виховання. Питання дидактики в педагогічній спадщині
К.Д. Ушинського. Підготовка вчителя за К. Д. Ушинським.

Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Д. Алчевської. Внесок у розвиток вітчизняної педагогічної думки прогресивних діячів другої половини ХІХ ст.– початку ХХ століття – М.І. Пирогова, М.П. Драгоманова, Б.Д. Грінченка. Кордоцентризм у психолого-педагогічних поглядах П. Юркевича. М. Грушевський про українську мову й українську школу. Педагогічна спадщина С. Ф. Русової. Становлення національної освіти в Україні в 20-ті роки ХХ століття. Виховний ідеал Г. Ващенко.

Принципи гуманізму та оптимізму у спадщині А.С. Макаренка та В.О. Сухомлинського. Значення спадщини А.С. Макаренка у сучасних умовах. Оптимістичні принципи А. С. Макаренка (ідея «завтрашньої радості», принцип перспектив). Учення А.С. Макаренка про організацію колективу та виховання особистості в колективі та через колектив. Питання сімейного виховання у спадщині А.С. Макаренка.

Гуманізм як провідний принцип педагогічної системи В.О. Сухомлинського(опора на позитивне, відмова від покарань). Проблеми виховання особистості в колективі. Моральне, розумове, трудове, фізичне, естетичне виховання як компоненти цілісного розвитку особистості. Проблеми сімейного виховання в педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського.

ЛІТЕРАТУРА

1. Башкір О. І., Васильєва С. О., Собченко Т. М. Дидактика : навч.-метод. посіб. Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2016. 164 с.
<https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/20e61dc9-9daf-4b56-8735-2bc0e134500e/content>
2. Башкір О.І. Теорія виховання : навчально-методичний посібник. Харків : ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2026. 86 с.
<https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/83fa116b-c728-4895-8eb4-9bf1319c8e0e/content>
3. Історія педагогіки: навч. пос. за заг. ред. Троцько А.В. Харків, 2008. 544 с.
4. Курс лекцій з історії педагогіки. За заг. ред. А.В. Троцько. Харків : ХНПУ, 2008. 544 с.
5. Педагогіка : баз. підруч. для студ. вищ. навч. закладів III-IV рівнів акредитації / кол. авторів; за ред. І.Ф. Прокопенка. Харків : Фоліо, 2015. 572 с.
6. Твердохліб Т. С. Педагогічна майстерність класного керівника в організації виховної роботи: навч.-метод. посіб. / Т. С. Твердохліб; за заг. ред. В. І. Лозової. – Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2017. 156 с.
<https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/bfd72bef-eb9a-4ffa-bcbd-b14959ea03ae/content>
7. Хрестоматія з історії педагогіки: в 2-т. / за заг. ред. чл.-кор. НАПН України, д-ра пед. наук, професора А.В. Троцько. Харків : ХНАДУ, 2011

ПИТАННЯ ДО ФАХОВОГО ІСПИТУ

1. Предмет і завдання педагогіки.
2. Категорії педагогіки.
3. Чинники які впливають на розвиток особистості.
4. Зв'язок педагогіки з іншими науками.
5. Уявлення про методологію педагогіки.
6. Методи науково-педагогічних досліджень.
7. Предмет та завдання дидактики.
8. Основні категорії дидактики.
9. Процес навчання та його функції.
10. Зміст освіти, основні теорії формування змісту освіти в історичному аспекті.
12. Компоненти змісту освіти.
13. Нормативні документи які відображають зміст освіти.
14. Закономірності та принципи навчання.
15. Принцип гуманізму в навчанні.
16. Принцип єдності освітніх, розвивальних та виховних функцій навчання.
17. Принцип зв'язку з життям.
18. Принцип свідомості, активності й самостійності в навчанні.
19. Принцип індивідуального підходу в навчанні.
20. Принцип наочності в навчанні.
21. Сутність поняття «методи навчання».
22. Класифікація методів навчання за джерелом здобуття знань
23. Суть проблемного навчання.
24. Комп'ютерне навчання та його особливості.
25. Характеристика дистанційного навчання.
26. Урок як організаційна форма навчання.

27. Поняття «виховання» та його види.
28. Методи формування свідомості, їхня мета та характеристика окремих методів цієї групи.
29. Характеристика методів організації діяльності й формування досвіду поведінки.
30. Методи стимулювання і корекції поведінки, їхня характеристика.
31. Роль колективу у вихованні дитини
32. Вплив сім'ї на розвиток учня
33. Поняття «педагогічна майстерність вчителя», її складові.
34. Поняття «педагогічна техніка» та її елементи.
35. Класний керівник його роль в системі виховання ЗЗСО.
36. Історія педагогіки як наука й навчальна дисципліна.
37. Давні філософи про формування особистості (Арістотель, Демокріт, Платон, Сократ, М. Квінтіліан).
38. Виникнення перших європейських університетів, особливості організації навчання в них.
39. Гуманістичні ідеї освіти й виховання в педагогіці епохи Відродження (Ф. Рабле, Е. Роттердамський, М. Монтень).
40. Принцип природовідповідності та вікова періодизація Я.А. Коменського.
41. Класно-урочна система Я.А. Коменського.
42. Схарактеризуйте погляди Я. А. Коменського на моральне виховання, дисципліну.
43. Ідея вільного виховання Ж.Ж. Руссо.
44. Теорія виховання джентльмена Джона Локка.
45. Теорія елементарної освіти Й. Песталоцці.
46. Принципи виховання А. Дістервега: природовідповідності, культуровідповідності та самодіяльності. А. Дістервег про підготовку вчителя.
47. Освіта та виховання дітей за часів Київської Русі: типи шкіл.

48. Братські школи в Україні в XIV-XVII ст. та їхній вплив на розвиток національної освіти.
49. Ідеї народності та природовідповідності виховання Г. С. Сковороди.
50. Особливості навчально-виховної діяльності в Острозькій школі.
51. Особливості організації навчально-виховного процесу в Києво-Могилянській академії (з 1701 р.).
52. Харківський колегіум: структура, особливості навчально-вихованого процесу.
53. Ідея природовідповідності, «сродності» Г.С. Сковороди. Вимоги до вчителя.
54. Розумове, моральне та трудове виховання за Г. С. Сковородою.
55. Відкриття Харківського університету (1804) та педагогічного інституту (1811), їхній вплив на розвиток освіти Слобожанщини.
56. К.Д. Ушинський про педагогіку як науку й мистецтво. Підготовка вчителя за К.Д. Ушинським.
57. Дидактичні ідеї К.Д. Ушинського.
58. Кордоцентризм у психолого-педагогічних поглядах П. Юркевича.
59. Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Д. Алчевської.
60. Внесок у розвиток вітчизняної педагогічної думки прогресивних діячів другої половини XIX ст.– початку XX століття – М.І. Пирогова, М.П. Драгоманова, М. Грушевського, Г. Ващенко, С. Русової.
61. Педагогічні ідеї А.С. Макаренка, їхнє значення для сьогодення.
62. В.О. Сухомлинський про виховання громадянина.
63. А.С. Макаренко, В.О. Сухомлинський про вчителя, розвиток його особистості та педагогічної майстерності.
64. Учення А.С. Макаренка про організацію колективу та виховання особистості в колективі та через колектив.
65. Гуманізм як провідний принцип педагогічної системи В.О. Сухомлинського (опора на позитивне, відмова від покарань).
66. Пояснить, чому Ви обрали професію вчителя?

67. Яких Ви знаєте видатних педагогів України?
68. З якими працями відомих педагогів Ви знайомі?
69. Як Ви ставитесь до реформування системи освіти в Україні, а саме НУШ?
70. Запропонуйте власні нововведення задля удосконалення системи освіти в ЗЗСО України?
71. Ідеї яких відомих педагогів вам імпонують?
72. Які нормативні документи освіти Ви вивчали? .
73. Висловіть власне бачення використання ІІІ в освіті ЗЗСО.
74. Як Ви вважаєте, що є більш вагомим фактором розвитку учня «навчання» чи «виховання»? Обґрунтуйте власну думку.
75. Запропонуйте три дієвих способи активізації пізнавальної діяльності учнів під час уроку.
76. Який вид навчання дистанційний чи очний є більш ефективним? Обґрунтуйте свою відповідь.
77. Які недоліки та переваги характерні для дистанційного навчання?
78. Навіщо в педагогіці застосовуються методи дослідження?
79. Розкрийте взаємозв'язок таких наук, як педагогіка та психологія.
80. Запропонуйте власні методи досягнення дисципліни в класі.
81. Що є спільним та відмінним в поняттях «Людина» та «Особистість»?
82. Чи впливає імідж вчителя на учня. Доведіть свою думку.
83. Доведіть необхідність, або навпаки, відсутність необхідності посади класного керівника в сучасній школі.
84. Запропонуйте сумісні форми роботи ЗЗСО з батьками.
85. Погляди кого із зарубіжних педагогів Ви вважаєте актуальними для сьогодення?
86. Поясніть, чому в середньовічних університетах термін навчання чітко не визначався. Чи є приклади такого факту в сучасності?
87. За А. Макаренком дисципліна – результат чи засіб виховання?

88. Обґрунтуйте заклик В.О. Сухомлинського до батьків з погляду концепції формування особистості: «Маленька зернина, посіяна в людській душі у роки раннього дитинства, стає в зрілі роки могутнім деревом. Усе залежить від того, яку зернину посіяти і в який ґрунт» .

89. Доведіть, що вчення Я .А. Коменського про цілі, завдання, зміст і місце школи рідної мови було своєрідною революцією в системі освіти того часу.

90. Поясніть, як Ви розумієте: «вільне виховання» Ж.Ж. Руссо – засіб утвердження відповідальності дітей.

91. Ідея колективу А.С. Макаренка. Обґрунтувати її переваги й недоліки.

92. Як ви розумієте слова К.Д. Ушинського: «Педагогіка – не наука, а мистецтво – найширше, складне, найвище і найнеобхідніше з усіх мистецтв»? У чому сутність педагогіки як науки і мистецтва?

93. Чи згодні Ви з твердженням В. Сухомлинського: «Виховання в широкому розумінні – це багатогранний процес постійного духовного збагачення й оновлення і тих, кого виховують, і тих, хто виховує».

94. В.О. Сухомлинський стверджував: «Виховання можуть саме тоді, коли воно враховує тендітні капризи природи». Чи погоджуєтесь Ви із цією тезою?

95. Розкрийте гуманістичну спрямованість поглядів В.О. Сухомлинського стосовно сучасних викликів.

96. Здійсніть оцінку поглядів А. С. Макаренка та В.О. Сухомлинського на педагогічну майстерність вчителя. Чи актуальні їхні пропозиції сьогодні?

97. Порівняйте сучасну технологію організації колективної творчої діяльності дітей із запропонованою технологією колективу А. С. Макаренка.

98. Поясніть думку Аристотеля «Вихователі більш гідні поваги, ніж батьки, оскільки останні дають нам тільки життя, а перші – гідне життя».

99. Середньовічний лицар давав привселюдно клятву: «Душа – Богу, життя – королю, серце – дамі, слава – собі!». Про які сторони виховання йде мова?

100. Я. А. Коменський у «Великій дидактиці» торкається питання довготривалості життя і робить висновок, що існує два засоби проти короткого життя: «...вживати заходів для того, щоб а) уберегти тіло від захворювання і смерті; б) пристосовувати розум до розумного управління усім тілом». Чи актуальними є його погляди стосовно охорони здоров'я і необхідності фізичного виховання?

101. Я. А. Коменський стверджував: «Мудрий розподіл часу є підстава для діяльності. Кожна година повинна мати своє певне завдання, яке неодмінно повинне бути вирішене». Чи згодні Ви з його думкою стосовно організації режиму і правильного розподілу часу? Чи вмієте Ви організувати свій тайм менеджмент?

102. Як Ви розумієте вислів Дж. Локка «Сила душі полягає у здатності людини відмовити собі в утіхах, діяти всупереч власним нахилам і неухильно додержуватися порад розуму, хоча би бажання й вабили в іншу сторону»?

103. Прокоментуйте вислів Конфуція: «Молодь вдома повинна бути шанобливою до батьків, поза домом поважною до старших, відзначатися обережністю й щирістю, щедрою любов'ю до всіх і зближуватися з людьми людьми. Якщо, з дотриманням цього залишається час, то присвячуй його учінню». Поясніть свою позицію.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ

| Бали | Кількість правильних відповідей | Характеристика відповіді |
|---------------|---|--|
| 191–200 балів | Від 95,5% до 100% правильних відповідей | Вступник демонструє всебічні, систематизовані й глибокі знання з педагогіки; спроможний доводити правильність своєї відповіді переконливою аргументацією. Наводить приклади з практичної діяльності. Відповідь вступника повна, логічна, послідовна, не містить помилок. |
| 181–190 балів | Від 90,5% до 95% правильних відповідей | Вступник вірно, чітко, логічно й повно відповідає на всі питання. Розкриває взаємозв'язок теорії й практики, правильно наводить приклади з практико-орієнтованих запитань у співбесіді. Відповідь повна. Вступник може припускатися незначних огріхів. |
| 171–180 балів | Від 85,5% до 90% правильних відповідей | Вступник демонструє ґрунтовні знання, уміє застосовувати їх на практиці. Вільно висловлює власні думки, аргументовано відповідає на поставлені запитання. Відповідь вступника повна. Вступник може припускатися незначних помилок. |
| 161–170 балів | Від 80,5% до 85% правильних відповідей | Вступник демонструє глибокі знання з педагогіки, вправно застосовує їх на практиці; уміє доводити правильність своєї відповіді. Відповідь вступника повна, логічна, але містить деякі неточності. |
| 151–160 балів | Від 75,5% до 80% правильних відповідей | Вступник загалом правильно відповідає на питання. У співбесіді з практико-орієнтованих питань наводить приклади. Правильно використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань. Відповідь вступника повна, але недостатньо чітка, містить деякі огріхи. |

| | | |
|---------------|--|---|
| 141–150 балів | Від 70,5% до 75% правильних відповідей | Вступник виявляє загалом добрі знання з педагогіки, досить успішно виконує передбачені програмою завдання; оперує основними поняттями, уміє робити висновки. Відповідь вступника повна, але недостатньо чітка, містить незначні помилки. |
| 131–140 балів | Від 65,5% до 70% правильних відповідей | Вступник виявляє достатні знання з предмета, виконує передбачені програмою завдання з незначними огріхами; оперує основними поняттями, уміє робити висновки, але відповідь вступника недостатньо чітка, містить помилки. |
| 121–130 балів | Від 60,5% до 65% правильних відповідей | Вступник відтворює частину теоретичного матеріалу, виявляє знання та розуміння основних положень, але пояснення не лаконічні, не повні. Під час відповіді вступник припускається помилок. |
| 111–120 балів | Від 55,5% до 60% правильних відповідей | Вступник має прогалини в знаннях навчального матеріалу з дисципліни. Відповідь не повна, потребує уточнень і додаткових запитань; вступник не вміє самостійно зробити висновків, припускається значних помилок під час відповіді. |
| 101–110 балів | Від 50,5% до 55% правильних відповідей | Вступник непереконливо відповідає на питання, плутає поняття. Відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності в знаннях, не вміє оцінювати факти та явища. Припускається помилок під час співбесіди з практично-орієнтованих запитань. |

| | | |
|--|--|--|
| 100 балів | 50% | Вступник неповно, за допомогою додаткових питань відповідає на питання. Його відповіді неточні, під час співбесіди з практично-орієнтованих запитань вступник припускається помилок. |
| Менше 100 балів Не склав | Від 0% до 49% правильних відповідей | Вступник володіє теорією на фрагментарному рівні, під час виконання завдань припускається принципових помилок. Вступник не здатний орієнтуватися в програмовому матеріалі. |