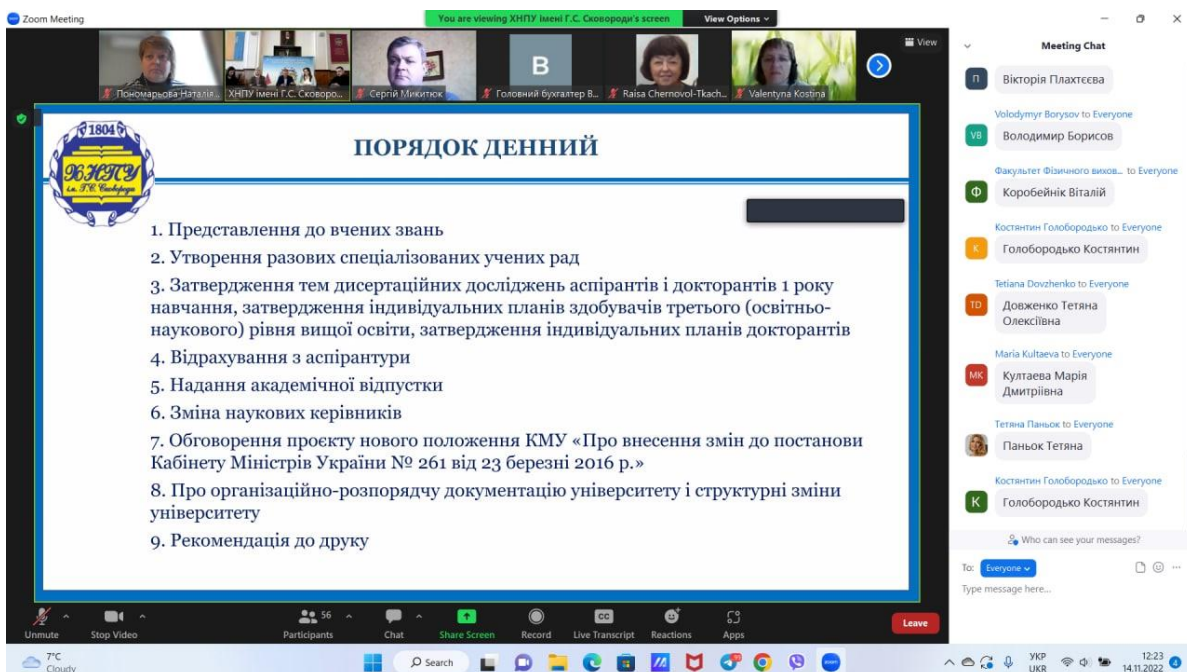
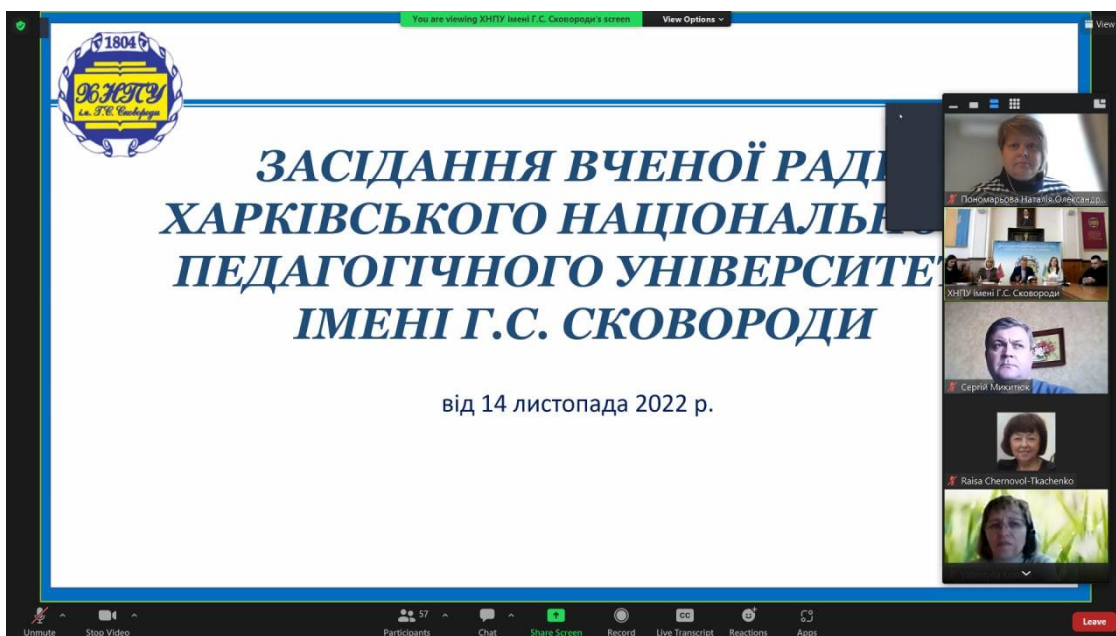


# ЗВІТ ПРО РОБОТУ ВЧЕНОЇ РАДИ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ Г.С. СКОВОРОДИ ЗА 2022 РІК

За звітній період було проведено 10 засідань.



У 2022 р. за рекомендацією Вченої ради університету атестаційна колегія МОН затвердила вчене звання професорів 14 співробітникам університету, а саме:

1. Абсалямова Лариса Миколаївна
2. Башкір Ольга Іванівна
3. Доценко Світлана Олексіївна
4. Казачінер Олена Семенівна
5. Крамченкова Віра Олександрівна
6. Паньок Тетяна Володимирівна
7. Пісоцьку Марина Еміліївна
8. Ткаченко Лідія Петрівна
9. Радчук Ольга Вячеславівна
10. Масич Віталій Васильович
11. Лепетюха Анастасія Вікторівна
12. Комісова Тетяна Євгенівна
13. Костіна Валентина Вікторівна
14. Мкртічан Оксана Альбертівна

**Вчене звання доцента отримали 10 співробітників, а саме:**

1. Дрожик Людмила Володимирівна;
2. Щербак Ірина Миколаївна;
3. Алтухова Вадима Анатолійовича
4. Алтухову Анну Володимирівну
5. Жукова Василя Павловича
6. Корж Ганну Вікторівну
7. Лісунову Людмилу Володимирівну
8. Науменко Наталію Вікторівну
9. Твердохліб Тетяну Сергіївну
10. Ткаченко Марину Олександрівну

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main window displays a Google Forms poll titled "Присвоїти Масичу Віталію Васильовичу вчене звання професора по кафедрі фізики і хімії". The poll results show 52 responses, with 96.2% voting "За" (Yes) and 3.8% voting "Проти" (No). The chat window on the right shows a list of participants and messages, including a link to the poll and a file upload.

**Meeting Chat**

- Голобородько Костянтин
- Дмитро Разуменко to Everyone
- Разуменко Дмитрова
- Tetiana Dovzhenko to Everyone
- Довженко Тетяна
- Анна Володимирівна Бопр... to Everyone
- [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdU7cLylXMrsEcktk2FL0BRC7XPAZjUf6PnBWakqdZdq0EYUw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdU7cLylXMrsEcktk2FL0BRC7XPAZjUf6PnBWakqdZdq0EYUw/viewform?usp=sf_link)
- Куц Галина Михайлівна to Everyone
- kuts.niss@gmail.com
- Valentyna Kostina to Everyone
- Костіна Валентина
- Куц Галина Михайлівна to Everyone
- Без імені.png (59.65 KB)

**У 2022 р. рішенням Вченої ради університету присвоєно звання «Почесний доктор» директору Харківського регіонального центру оцінювання якості освіти, доктору соціологічних наук, професору, член-кореспонденту НАПН України О.Л. Сидоренку.**

**У 2022 р. рішенням Вченої ради університету присвоєно звання «Заслужений професор ХНПУ імені Г.С. Сковороди» кандидату філологічних наук, професору, професору кафедри української мови О.А. Олексенко.**

**У 2022 р. було завершено виконання науково-дослідних тем на кафедрах університету, а саме:**

- кафедри зоології «Вивчення механізмів підтримання біорізноманіття на різних рівнях організації біологічних систем»;
- кафедри української літератури та журналістики імені професора Леоніда Ушкалова «Закономірності розвитку української літератури від давнини до сучасності»;
- кафедри зарубіжної літератури та слов'янських мов імені професора Михайла Гетманця «Закономірності функціонування мов слов'янських мов: динамічний, прагматичний і методичний аспекти»;
- кафедри англійської фонетики і граматики «Мови світу: Порівняльний аналіз англійської та східнослов'янських мов у мовознавчих і методичних цілях»

**У 2022 р. Вчена рада університету рекомендувала:**

- на отримання почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» кандидата наук з мистецтвознавства, доцента О.В. Лиманську;
- на присудження Премії імені Максима Рильського за переклад творів українських класиків та сучасних авторів мовами народів світу д.ф.н, проф. С.К. Криворучко

**У 2022 р. Вчена рада університету затвердила 3 наукових школи, а саме:**

1. Наукова школа «Історія освіти в Україні». Керівник – Людмила Дмитрівна Зеленська, доктор педагогічних наук, професор.
2. Наукова школа «Реалізація компетентнісного підходу в педагогіці». Керівник – Ткачова Наталя Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор.
3. Наукова школа «Технічна ентомологія та екологія комах». Керівник – доктор біологічних наук, професор О.З. Злотін.

**У 2022 р. було затверджено роботу постійно діючих спеціалізованих учених рад із захисту докторських дисертацій, а саме:**

1. Наказом Міністерства освіти і науки України від 06.06.2022 № 530 «Про рішення з питань присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань та внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 7 квітня 2022 року № 320» утворено спеціалізовану вчену раду Д 64.053.01 з присудження наукового ступеня доктора наук строком на три роки. Профіль ради: 13.00.01 «Загальна педагогіка та історія педагогіки», 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти», 13.00.09 «Теорія навчання». (голова ради: Юрій БОЙЧУК)

2. Наказом Міністерства освіти і науки України від 10.10.2022 р. № 894 «Про рішення з питань присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань та внесення змін до деяких наказів Міністерства освіти і науки України» утворено спеціалізовану вчену раду Д 64.053.08 з присудження наукового ступеня доктора наук строком на три роки. Профіль ради: 19.00.01 «Загальна психологія, історія психології», 19.00.07 «Педагогічна та вікова психологія». (голова ради: Тамара ХОМУЛЕНКО)

**У 2022 р. на засіданні Вченої ради університету заслухали наукову доповідь:**

– Наукова доповідь «Зовнішнє незалежне оцінювання як інструмент забезпечення якості освіти» (директор Харківського регіонального центру оцінювання якості освіти, доктор соціологічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України О.Л. Сидоренко).

**У 2022 р. Вченою радою університету затверджено 125 тем дисертаційних досліджень зі спеціальностей 011 – Освітні, педагогічні науки, 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 032 – Історія та археологія, 033 – Філософія, 035 – Філологія, 052 – Політологія, 053 – Психологія, 081 – Право, 091 – Біологія, а саме:**

1. Бі Юнь «Формування навичок командоутворення студентів хореографічних спеціальностей закладів вищої освіти КНР та України».

2. Го Жуй «Формування етномистецької компетентності майбутніх викладачів музичного мистецтва в університетах КНР».

3. Лей Кунь «Патріотичне виховання студентів закладів вищої педагогічної освіти КНР засобами музичного мистецтва».

4. Лі Хайцзюань «Використання інтернет-ресурсів у підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва в КНР та Україні».

5. Лі Вань «Формування міжкультурної компетентності здобувачів-іноземців у процесі вокальної підготовки в закладах вищої педагогічної освіти України».

6. Лу Сюй «Педагогічний потенціал періодичних видань для дітей шкільного віку України та КНР (друга половина ХХ - початок ХХІ століття)».

7. Лу Цзе «Формування навичок інтеркультурної комунікації у майбутніх фахівців музичного мистецтва в педагогічних університетах КНР та України».

8. Лю Сябін «Формування навичок саморегуляції у майбутніх музично-педагогічних працівників закладів вищої освіти КНР і України».

9. Лю Чженьянь «Формування інтерпретаційних умінь майбутнього вчителя музичного мистецтва в процесі диригентсько-хорової підготовки у закладах вищої освіти КНР».

10. Ма Кай «Формування цифрової компетентності майбутніх дизайнерів інтер'єру у закладах професійної технічної освіти КНР».

11. Се Кежань «Організація педагогічного партнерства викладачів і студентів музичних спеціальностей у коледжах КНР».

12. У Юе «Диференціація навчання майбутніх викладачів вокалу в педагогічних університетах КНР».

13. У Юе «Інтегроване навчання майбутніх музично-педагогічних працівників у закладах вищої освіти КНР і України».

14. Хун Женьлун «Формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до просвітницької діяльності в закладах вищої освіти КНР».

15. Цзян Хаочже «Використання музично-пісенних засобів у формуванні іншомовної компетентності молодших школярів в КНР і Україні».

16. Чай Ліхуа «Формування готовності бакалаврів зі спеціальної освіти до розвитку мовленнєвих здібностей дітей з особливими освітніми потребами засобами співу у КНР».

17. Чжан Цзе «Розвиток фортепіанної освіти у закладах вищої освіти КНР (кінець ХХ - початок ХХІ століття)».

18. Чжоу Ань «Естетичне виховання учнів дитячих музичних шкіл КНР в умовах змішаного навчання».

19. Чжоу Тінтін «Формування готовності майбутніх учителів музики до навчання гри на фортепіано учнів молодших класів в педагогічних університетах КНР».

теми докторських досліджень в такому формулюванні:

20. Майнаєву Ф.Я. «Теоретичні та методичні засади формування громадянської та соціальної компетентностей учнів закладів загальної середньої освіти в освітньому процесі з використанням інформаційно-комунікаційних технологій»

21. Ревенко І.В. «Теоретичні й методичні засади формування емпатійно-рефлексивної культури майбутніх учителів мистецької освітньої галузі»

22. Сердегі Р.Л. «Словник мови усної народної словесності: методологічні засади, принципи укладання, параметрична характеристика»

23. Беззубу А.О. «Діяльність спортивних товариств на Слобожанщині кінець ХІХ-початок ХХ століття»

24. Вітвіцькому В.О. «Формування національної ідентичності здобувачів вищої педагогічної освіти у процесі практичної психолого-педагогічної підготовки»
25. Гонтар А.С. «Формування готовності майбутніх вчителів фізичної культури до анімаційної спортивної діяльності в закладах середньої загальної освіти»
26. Гончаренку М.В. «Формування проектно-дослідницької компетентності здобувачів освіти базової середньої школи засобами STEM-освіти»
27. Добрунову О.С. «Формування соціальної компетентності учнів базової середньої школи в процесів вивчення інформатичної освітньої галузі»,
28. Єфіменко О.В. «Формування готовності майбутніх дизайнерів одягу до застосування цифрових технологій у професійній діяльності»
29. Зенякіну О.С. «Формування іншомовної комунікативної компетентності майбутніх фахівців на немовних факультетах університетів Німеччини»
30. Івановій О.В. « Роль ансамблевого музикування в реалізації принципів розвиваючого навчання на уроках Мистецтва»
31. Іванову Д.С. «Формування морально-вольових якостей майбутніх учителів фізичної культури в освітньому середовищі педагогічного університету»
32. Курило В.А. «Формування інфомедійної грамотності майбутніх лікарів в університетах скандинавських країн»
33. Лунячку С.В. «Професійне самовдосконалення педагогічних працівників у процесі створення й використання web-сайтів»
34. Марголіну А.Г. «Формування дискурсивної компетентності здобувачів освіти базової середньої школи аудіовізуальними засобами навчання»
35. Молчановій Д.О. «Формування організаційної компетентності майбутнього вчителя в умовах студентського самоврядування»
36. Нікуліній В.О. «Формування національної ідентичності майбутніх вчителів музичного мистецтва»
37. Павловії А.О. «Особистісно зорієнтовані технології запобігання емоційного вигорання педагогів в системі інклюзивного навчання»
38. Прищепову М.М. «Професійне становлення майбутнього учителя у процесі підготовки до інноваційної педагогічної діяльності »
39. Ушкало К.О. «Розвиток емоційно-вольового потенціалу в учнів базової школи засобами воркауту»
40. Хрику М.В. «Громадянська і політична освіта учнів базової середньої школи Німеччини у другій половині ХІХ – на початку ХХ століття»
41. Ван Сюаньє «Освітня діяльність та педагогічні погляди Карла Орфа»
42. Ду Чжоцзюнь «Формування професійного інтересу у майбутніх учителів музичного мистецтва у закладах вищої освіти Китайської народної республіки»

43. Бу Інхуа «Формування професійних якостей у майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі вокальної підготовки у закладах вищої освіти Китайської народної республіки»
44. Тянь Фейфань «Формування готовності до творчого самовираження майбутніх хореографів у освітньому процесі закладів вищої освіти КНР засобами сучасного танцю»
45. Ма Лі «Підготовка вчителів музичного мистецтва для вальдорфських шкіл уКитайській Народній Республіці та Україні».
46. Чень Цюнцун «Формування ціннісного ставлення до професійної діяльності майбутніх учителів музичного мистецтва у ЗВО Китайської Народної Республіки»
47. Лі Цяньє. «Розвиток пізнавальної активності майбутніх учителів музичного мистецтва у закладах вищої освіти Китайської Народної Республіки»
48. Бережній Я.В. «Технологія поєднання розвитку інтелекту та зміцнення здоров'я майбутніх педагогів з гуманітарних спеціальностей в процесі професійної підготовки».
49. Вітчинкіній К.О. «Формування творчої активності майбутніх фахівців з графічного дизайну у закладах вищої освіти КНР».
50. Голенкову А.А. «Підготовка майбутнього вчителя фізичної культури до анімаційної дозвіллевої діяльності».
51. Горбачуку Є.О. «Формування готовності майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту до роботи зі збірними командами в процесі професійної діяльності».
52. Грекову М.А. «Підготовка майбутніх учителів фізичної культури до формування здорового способу життя школярів засобами воркауту».
53. Євдокименку В.В. «Формування готовності фахівців галузі інформаційної безпеки до професійної діяльності».
54. Козіну О.В. «Технологія зміцнення та збереження здоров'я майбутніх педагогів творчих спеціальностей в процесі професійної підготовки».
55. Литовченко М.А. «Професійна підготовка фахівців з фізичної культури і спорту до роботи з особами з інвалідністю».
56. Панасенко Ю.А. «Професійна підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва до використання арт-педагогічних методик у початковій школі».
57. Євтушенку С.А. «Історія становлення та розвитку соціальної діяльності ЄС у контексті взаємодії з громадськими організаціями».
58. Нестеренку А.В. «Політика ЄС у сфері освіти: історія формування та реалізація».
59. Чижу В.А. «Компаративний аналіз політики пам'яті в Україні та Республіці Північна Македонія в 1991-2022 роках».
60. Яреценку А.О. «Роль преси радянської України в трансформаціях історичної пам'яті і суспільної свідомості у другій половині 1980 – на початку 1990-х рр.».

61. Бакуменку О.В. «Філософсько-антропологічні підвалини технічної творчості».
62. Бережному Л.Г. «Історико-культурний аспект національно-патріотичного виховання».
63. Васильєву О.М. «Культурні патології та ризики самореалізації сучасної людини».
64. Верещагіну О.Ю. «Культурно-антропологічні аспекти дизайну».
65. Водовозову І.С. «Культурно-антропологічна інтенціональність інженерного мислення».
66. Гамернику Н.М. «Цифровізація як інтенсифікація освітніх практик».
67. Довгополому Н.В. «Homoludens у просторі віртуальної реальності».
68. Доценку Є.А. «Гендерні колізії трудового права : філософсько-антропологічна рефлексія».
69. Коваленку М.В. «Вплив досвіду самопізнання людини на сучасні юридичні практики».
70. Логушу В.В. «Креативність в інтер'єрах повсякденності».
71. Максименку Р.В. «Трансформації стратегій сталого розвитку у сучасній освіті».
72. Полуніну Є.В. «Метафорика скульптурного мистецтва у самопізнанні людини».
73. Сербая І.Д. «Онтоантропологічні опції цифрової дидактики».
74. Толстокорому Д.В. «Культурно-антропологічні модифікації міжнародного права».
75. Гнатишевій О.О. «Сучасна воєнна поезія: лінгвоаксіологічний вимір».
76. Кулішу М.В. «Професійний дискурс ІТ-сфери технічного обслуговування: процеси адаптації англійських фахових термінів-запозичень в українській мові».
77. Абсалямому К.Ю. «Фактор політичного менеджменту в умовах інституціональної кризи: безпековий аспект».
78. Балому М.В. «Кібер-безпека в умовах збройного конфлікту: політологічний аналіз».
79. Буханову О.І. «Партійний бренд у політичному процесі України: політико-технологічний вимір».
80. Жмуду П.С. «Пропаганда у сучасних політичних процесах: політико-безпековий вимір».
81. Рай К.Ю. «Маніпулятивні технології в сучасному інформаційному просторі: безпековий аспект».
82. Островерхову-Новицькому Д.В. «Інформаційний простір в суспільстві ризику: безпековий вимір».
83. Кожушку В.В. «Інформаційна війна в контексті глобалізаційних змін: стратегії безпекової політики».



84. Ропая Ю.В. «Внутрішній тероризм в сучасних державах: безпековий вимір».
85. Саакову С.О. «Релігійний чинник у виборчому процесі України: політико-конструктивний потенціал».
86. Смірнову С.М. «Приватні військові компанії: політико-технологічний вимір».
87. Сокол М.С. «Особливості адаптації українців до змін у суспільстві на шляху європейської інтеграції України».
88. Чекалдіну Д.С. «Волонтерський рух та громадянське суспільство: український контекст».
89. Шкірі Ю.М. «Роль ЗМК в умовах сучасних військових конфліктів: безпековий аспект».
90. Щєбликіну Г.С. «Політичні партії в умовах діджиталізації державного управління: безпековий вимір».
91. Барибіній Н.О. «Самоефективність як чинник психологічного благополуччя суб'єкта трудової діяльності».
92. Бондаренко М.С. «Психологічні фактори адаптації вимушених переселенців».
93. Волос О.І. «Сімейні чинники психологічного благополуччя студентів».
94. Гоголю Д.М. «Психолого-психолінгвістичні особливості розвитку флірту: інтеграція ігрової компетентності й позитивна психотерапія».
95. Гресь Ю.Ю. «Психологічні ресурси особистості у лімінальні періоди життя».
96. Гуджабідзе Г.Г. «Психологічні пре диктори стану потоку у спортсменів».
97. Гуджабідзе К.Г. «Мотивація спорту у системі чинників здорового способу життя».
98. Кутерещину В.Р. «Психологічні чинники економічної соціалізації студентської молоді».
99. Павліву М.Т. «Саморегуляція спортивної діяльності борців».
100. Семенову А.Л. «Регулятивні предиктори життєстійкості вимушених переселенців».
101. Соколову О.В. «Психологічні предиктори професійного вигорання ІТ-фахівців».
102. Ціленко А.С. «Когерентність як чинник повноцінного функціонування тілесного Я».
103. Чорній О.В. «Психологічні чинники материнської поведінки в умовах воєнного стану».
104. Шаюку Я.О. «Задоволеність умовами проживання як фактор психологічного благополуччя особистості».
105. Беляєву І.С. «Кримінально-правова характеристика колабораційної діяльності».
106. Герасименко Г.О. «Правовий статус уповноваженої особи з публічних закупівель».


107. Гомону О.В. «Правове регулювання соціального діалогу в Україні в умовах євроінтеграції».
108. Гресь А.В. «Кримінальна відповідальність за домашнє насильство».
109. Гресь Д.О. «Кримінально-правова характеристика діянь, пов'язаних з обігом криптовалюти».
110. Жиленко Х.О. «Правовий статус члена сім'ї у правовій системі України».
111. Завадському А.А. «Адміністративно-правове регулювання штучного інтелекту в Україні».
112. Коренцову О.І. «Адміністративно-правовий статус громадян України в умовах правового режиму воєнного стану».
113. Лавроненку А.В. «Покарання та його призначення за військові кримінальні правопорушення».
114. Мусіюк Т.В. «Державне забезпечення дітей-сиріт і дітей, позбавлених батьківського піклування».
115. Панаску Ю.І. «Принцип справедливості в трудовому праві».
116. Перепичаю І.В. «Правове регулювання трудової діяльності працівників Бюро економічної безпеки України».
117. Руденку В.В. «Правове регулювання охорони інтелектуальної власності у трудових правовідносинах».
118. Сапітону Д.В. «Особливості реалізації права на працю у правовому режимі Дія-сіті».
119. Циганок В.М. «Соціальний захист військовослужбовців та членів їх сімей».
120. Шапірку В.Г. «Державна служба як форма реалізації права на працю».
121. Шевченку А.О. «Кримінальна відповідальність за пособництво державі-агресору».
122. Коцу В.В. «Особливості функціонального стану імунної та кардіореспіраторної системи після перенесення захворювання COVID 19».
123. Кравцовій А.Ю. ««Морфофізіологічні показники крові птахів в антропогенно змінених ландшафтах».
124. Мезінову О.С. «Екологічна адаптація огара *Tadorna ferruginea* до напіввільних умов Біосферного заповідника «Асканія-Нова»: розведення, репатріація та розповсюдження».
125. Юзику А.В. «Формування орнітокомплексів техногенно-трансформованих територій Буковинських Карпат».
126. Яковлеву М.В. «Орнітофауна Придунайського регіону України: сучасний стан, біотопічний розподіл та охорона».

**У 2022 р. Вченою радою університету затверджено організаційно-розпорядчі документи університету:**

– Типове положення про кафедру Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди.

- Положення про створення та організацію роботи спеціалізованих учених рад.
- Положення про раду гарантів освітніх програм ХНПУ імені Г.С. Сковороди.
- Положення про діяльність ініціативних об'єднань університетської спільноти «Skovorodaassociations».
- Положення про Музейний комплекс.
- Положення про створення та організацію роботи разових спеціалізованих учених рад для присудження ступеня доктора філософії.
- Положення про організацію роботи спеціалізованої вченої ради з присудженням наукового ступеня доктора наук.
- Положення про організацію освітнього процесу здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти ХНПУ імені Г.С. Сковороди.
- Положення про організацію та проведення гостьових лекцій у ХНПУ імені Г.С. Сковороди.
- Кодекс академічної доброчесності ХНПУ імені Г.С. Сковороди (у новій редакції).
- Порядок реалізації права на академічну мобільність.
- Положення про організацію освітнього процесу здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня у ХНПУ імені Г.С. Сковороди (у новій редакції).
- Положення про порядок та умови обрання навчальних дисциплін з циклу вільного вибору здобувачами ХНПУ імені Г.С. Сковороди (у новій редакції).
- Положення про стипендіальне забезпечення здобувачів першого (бакалаврського) і другого (магістерського) рівнів вищої освіти Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди (у новій редакції).
- Положення про академічні відпустки.
- Положення про кафедру фізики і хімії.
- Положення про Центр інформатизації освіти.
- Положення про стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників на платформі дистанційної освіти Moodle.

Zoom Meeting You are viewing ХНПУ імені Г.С. Сковороди's screen View Options



### ПРО ОРГАНІЗАЦІЙНО-РОЗПОРЯДЧУ ДОКУМЕНТАЦІЮ УНІВЕРСИТЕТУ І СТРУКТУРНІ ЗМІНИ УНІВЕРСИТЕТУ

**Створити структурні підрозділи:**

- Центр підготовки вчителів початкових класів до проходження сертифікації педагогічних працівників («Skovoroda associations»)

**Ввести в дію організаційно-розпорядчі документи:**

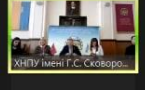
- Положення про створення та сертифікацію електронного навчального курсу
- Положення про порядок визнання результатів навчання здобувачів Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди отриманих у неформальній та/або інформальній освіті
- Положення про профорієнтаційну роботу

ХНПУ імені Г.С. Сковоро...

Пономарьова...

Пономарьова Наталя...

Raisa Chernovol-Tkach...



**У 2022 р. Вченою радою університету затверджено зміни у структурі Університету:**

– Об'єднано кафедри циклічних видів спорту та одноборств, фехтування та силових видів спорту в одну з назвою «Фізичного виховання та спортивного вдосконалення».

– Включено до структури університету: Раду гарантів; Ініціативні об'єднання університетської спільноти «Skovoroda associations».

- Реорганізовано їдальню в начальному корпусі по вул. Алчевських, 29 в буфет-роздаточну.

– Об'єднано шляхом злиття юридичний факультет і історичний факультет і перейменовано у факультет історії і права.

– Об'єднано шляхом злиття кафедру німецької філології та кафедру романської філології і перейменовано у кафедру німецької і романської філології.

– Приєднано кафедру хімії до кафедри фізики і перейменовано у кафедру фізики і хімії, яку підпорядковано фізико-математичному факультету.

– Приєднано кафедру теорії і методики фізичного виховання до кафедри фізичного виховання та спортивного вдосконалення та у перейменовано у кафедру теорії, методики і практики фізичного виховання.

– Приєднано кафедру музично-інструментальної підготовки вчителя до кафедри теорії і методики мистецької освіти та вокально-хорової підготовки вчителя і перейменовано у кафедру музичного мистецтва.

– Приєднано кафедру англійської мови до кафедри англійської філології.

– Приєднано відділ по роботі з іноземними здобувачами вищої освіти та підготовче відділення для іноземних громадян до центру міжнародної діяльності.

– Приєднано відділ використання аудиторного фонду до навчального відділу.

– Підпорядковано кафедру економічної теорії, фінансів і обліку факультету соціальних і поведінкових наук.

- Підпорядковано лижну базу факультету фізичного виховання та спорту.
- Підпорядковано навчально-спортивний табір «Гайдари» факультету природничої, спеціальної та здоров'язбережувальної освіти.
- Ліквідовано науково-методичний тренінговий центр соціального і професійного розвитку людини.
- Ліквідовано лабораторію дистанційної освіти та технічних засобів навчання, Відділ комп'ютерного адміністрування. Працівників переведено до складу центру інформатизації.
- Виведено зі структури центру інформатизації освіти експлуатаційно-технічний відділ.
- Виведено зі структури університету науково-дослідну лабораторію кіберфізичних систем.
- Виведено зі структури університету науково-дослідну лабораторію з фізики твердого тіла.
- Виведено зі структури університету науково-дослідну хімічна лабораторію.
- Виведено зі структури університету навчальну лабораторію хімії
- Ліквідовано Електротехнічну лабораторію.
- Ліквідовано Науково-методичну лабораторію «Лабораторія STREAM освіти»
- Лабораторії біофізики, біомеханіки та кінезіології надано статус «навчально-наукова» і перейменовано у «Навчально-наукова лабораторія біофізики, біомеханіки та кінезіології».
- Перейменовано факультет психології і соціології на факультет соціальних і поведінкових наук.
- Перейменовано кафедру інформаційних технологій на кафедру технологій дистанційного навчання і цифрової дидактики в дошкільній освіті.
- Перейменовано кафедру гімнастики, музично-ритмічного виховання і фітнесу на кафедру спортивно-педагогічних дисциплін і фітнесу.
- Перейменовано відділ з експлуатації комплексу спортивних споруд в службу з експлуатації комплексу спортивних споруд, яку підпорядкувати ф-ту фізичного виховання і спорту.
- Перейменовано кафедру суспільно-правових дисциплін і менеджменту освіти в кафедру теорії і методики викладання суспільно-правових дисциплін.
- Перейменовано «центр методики викладання історії та суспільствознавчих дисциплін» в «Навчально-методичний центр факультету історії і права («Skovorodaassociations»).
- Створено лабораторію на базі кафедри фізики і хімії з наданням їй статусу «навчальна» і найменуванням її «Навчальна лабораторія кафедри фізики і хімії».
- Створено лабораторію на базі кафедри технологій дистанційного навчання і цифрової дидактики в дошкільній освіті з наданням їй статусу

«навчальна» і найменуванням її «Навчальна лабораторія кафедри технологій дистанційного навчання і цифрової дидактики в дошкільній освіті».

– Створено клуб технічної історії «Шерман» («Scovorodaassociations»).

– Перепідпорядковано газету «Учитель» відділу зв'язків з громадськістю та засобами масової інформації.

**У 2022 році Вченою радою рекомендовано до друку 35 навчальних посібників, монографій тощо:**

**1.** Колективну монографію «Полігранна філологія без кордонів», автори: О.В. Ковтун, Т.Ф. Осіпова, Т.О. Петрова, Н.В. Піддубна, О.В. Халіман 2022. 465 с.

**2.** Монографію «Цінність власного життя у студентів: структура, чинники, особливості переживання», автори: М.А. Кузнецова, Н. Діаб, Н.В. Підбуцької

**3.** Монографію «Підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва до організації інтегрованого навчання учнів», автори: О.В. Попової і В.П. Жукова.

**4.** Навчально-методичний посібник «Синтаксична синонімія: теорія та практика (на матеріалі французької мови)», автор А.В. Лепетюхи.

**5.** Колективну монографію «Інновації і освіти та педагогіці» під редакцією ректора, доктора педагогічних наук, професора, член – кореспондента НАПН України Ю.Д. Бойчука.

**6.** Монографію «Антикризове регулювання та стимулювання інноваційного розвитку національної економіки в умовах глобальних дисбалансів», автори: Л.П. Радченко, І.В. Сідельнікова, В.В. Соляр, І.В. Осьмірко, О.В. Мельникова, В.К. Сідельнікова, Ю.О. Олійник.

**7.** Навчально-методичний посібник «Теоретичні та методичні основи образотворчого мистецтва», автори: А.В. Алтухова, М.А. Азаркіна, Л.В. Лісунова, Т.В. Паньок, Д.В. Чаус, Н.В. Чен.

**8.** Навчальний посібник «Хвороба як учитель. психологічний супровід процесу одужання», автор Т.Б. Хомуленко.

**9.** Навчально-методичний посібник «Дидактика вальдорфської школи», автори: О.М. Іонова, С.Є. Лупаренко.

**10.** Навчальний посібник «Математика. Частина 1», автори: О.М. Іонова, Л.І. Титаренко, О.М. Масюк, С.А. Білецька.

**11.** Навчальний посібник «Математика. Множини та операції над ними», автори: О.М. Іонова, Л.І. Титаренко, О.М. Масюк, С.А. Білецька.

**12.** Навчальний посібник «Математика. Основи математичної логіки», автори: О.М. Іонова, Л.І. Титаренко, О.М. Масюк, С.А. Білецька.

**13.** Підручник «Зарубіжна література межі ХІХ-ХХ та ХХ століття» за загальною редакцією д.ф.н., пр. С.К. Криворучко.

**14.** Навчально-методичний посібник «Освітня програма «Початкова освіта» другого (магістерського) рівня вищої освіти у контексті критеріїв

оцінювання якості: сильні сторони та позитивні практики», автори: І.В. Єсьман, В.В. Ушмарова, Т.О. Довженко.

**15.** Навчально-методичний посібник «Дистанційна безперервна пропедевтична педагогічна практика в закладах середньої освіти», автори: Л.С. Філатова, Т.О. Довженко, В.О. Шищенко.

**16.** Навчальний посібник «Гармонія комплексного плавання», автори: С. Кліманова, С.В. Смелова.

**17.** Навчально-методичний посібник «Баскетбол та його різновиди у фізичній культурі дітей», автор Ж.О. Цимбалюк.

**18.** Навчальний посібник «Розвиток слов'янських народів від початку зародження державності у IX ст. – до руйнації імперії XX ст.», автор М. А. Трубчанінов.

**19.** Електронний навчальний посібник: курс лекцій-презентацій з дисципліни «Ігрова компетентність» для дистанційного режиму навчання, автори: І.В. Гордієнко-Митрофанова, С.Л. Саута, Д.М. Гоголь, С.П. Безкоровайний.

**20.** Навчальний посібник з психотерапевтичних практик розвитку свідомої стресостійкості, автори: І.В. Гордієнко-Митрофанова, Д.М. Гоголь

**21.** Електронний навчальний посібник: курс лекцій-презентацій з дисципліни «Соціальна психологія» для дистанційного режиму навчання», автори І.В. Гордієнко-Митрофанова, Д.М. Гоголь, С.П. Безкоровайний.

**22.** Тестові завдання з дисципліни «Соціальна психологія», автор І.В. Гордієнко-Митрофанова

**23.** Наукову монографію «Художня семантика і стилістика займенника в українській інтимній поезії II половини XX –поч. XXI ст.», автори: О.А. Олексенко, О.В. Халіман.

**24.** Навчальний посібник «Анатомія людини», автори: С. М. Коц, В.П. Коц.

**25.** Навчальний посібник «Вікова анатомія і фізіологія людини», автори: С. М. Коц, В.П. Коц.

**26.** Навчальний посібник «Фізіологія людини», автори: С. М. Коц, В.П. Коц.

**27.** Словник анатомічних термінів, автори: С. М. Коц, В.П. Коц.

**28.** Колективну наукову монографію «Українське буття в слові і тексті: студії з лінгвоукраїнства» за ред. О.О. Маленко.

**29.** Навчально-методичний посібник «Дистанційна безперервна пропедевтична педагогічна практика в закладах середньої освіти», автори: Л.С. Філатова, Т.О. Довженко, В.О. Шищенко.

**30.** Наукова монографія «Детермінанти здоров'я сучасної людини» за заг. ред. Ю.Д. Бойчука.

**31.** Наукове видання «Стратегія розвитку педагогічної освіти», (автори: Ю.Д. Бойчук, А.В. Боярська-Хоменко, В.В. Ворожбіт-Горбатюк).

**32.** Бібліографічний покажчик: Култаєва Марія Дмитрівна, доктор філософських наук, професор, член-кореспондент Національної академії педагогічних наук України: до 75-річчя від дня народження : біобібліографія:

1976–2022 рр. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди, Наук. б-ка ; [уклад. В.П. Захарченко ; наук. ред. О.Г. Коробкіна, бібліогр. ред. Т.І. Неудачина]. – Харків : ХНПУ, 2022. – 72 с. (Серія «Вчені ХНПУ ім. Г.С. Сковороди» ; вип. 6)

**33.** Навчальний посібник «Науково-дослідна практика у підготовці майбутніх учителів інформатики» (автори: Н.В. Олефіренко, В.О. Андрієвська, Л.С. Колгатіна, Л.П. Остапенко, Н.О. Пономарьова)

**34.** Бібліографічний покажчик «Григорій Сковорода: філософія життя і творчості «українського Сократа» (укладачі: Т.І. Неудачина, відп. ред. О.Г. Коробкіна)

**35.** Навчально-методичний посібник «Проективна геометрія та методи зображень : вибрані питання» (автори: Г.В. Дейниченко, О.А. Жерновникової, В.В. Масича, О.Д. Чібісова)

**У 2022 році Вченою радою рекомендовано до друку 12 журналів категорій «А», «Б», «В», відповідно до їх періодичності:**

1. Health, sport, rehabilitation (Головний редактор –Ж.Л. Козіна) – періодичність 4 рази на рік.

2. Educationalchallenges (Головний редактор – І.І. Костікова) – періодичність 2 рази на рік.

3. Наукові записки ХНПУ імені г. С. Сковороди. Літературознавство (Головний редактор –Л.В. Гармаш) – періодичність 2 рази на рік.

4. Вісник ХНПУ імені Г. С. Сковороди. Серія «Психологія» (Головний редактор –Т.Б. Хомуленко) – періодичність 2 рази на рік.

5. Теорія та методика навчання та виховання (Головний редактор – О.М. Іонова) – періодичність 2 рази на рік.

6. Новий Колегіум (Головний редактор – Ю.Д. Бойчук) – періодичність 4 рази на рік.

7. Лінгвістичні дослідження (Головний редактор – О.В. Халіман) – періодичність 2 рази на рік.

8. Збірник наукових праць ХНПУ імені г. С. Сковороди. Серія «Право» (Головний редактор –О.О. Коваленко) – періодичність 2 рази на рік.

9. Засоби навчальної та науково-дослідної роботи (Головний редактор – О.О. Матвеева) – періодичність 2 рази на рік.

10. Біорізноманіття, екологія та експериментальна біологія (Головний редактор – Д.В. Леонтєв) – періодичність 2 рази на рік.

11. Науковий журнал «Professional Art Education» (Головний редактор – В.В. Фомін) – періодичність 2 рази на рік.

12. Науковий журнал «Astraea» (Головний редактор – Ю.Д. Бойчук) – періодичність 2 рази на рік.

В.о вченого секретаря університету

Анна БОЯРСЬКА-ХОМЕНКО