



Учитель

Газета Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди

№9 (286)

1 жовтня 2020 року

Видається з 1933 року

ЗІ СВЯТОМ, ОСВІТЯНИ!

Шановні професори й викладачі, студенти, аспіранти, докторанти, керівники й співробітники університету!

День працівника освіти — усенародне свято тому, що праця Вчителя є однією з найважливіших у формуванні щасливого майбутнього нашої держави, а також тому, що кожний з нас має теплі спогади про школу, про улюблених учителів та наставників.

Особливого значення це Свято набуває в нашому педагогічному університеті — осередку формування інтелектуальної еліти України. Серед наших випускників, яких за роки Незалежності підготовлено близько 130 тисяч, багато відомих учених і педагогів, письменників і митців, видатних спортсменів, політичних і державних діячів. Серед наших випускників 8 Героїв Радянського Союзу, 6 Героїв Соціалістичної праці, 2 Герої України, понад 300 народних і заслужених учителів та працівників народної освіти України, 4 Почесних громадян Харкова й Харківської області. Але особливо ми пишаємось нашими випускниками, які пов'язали своє життя зі школою, залишилися вірними обраній професії й гідно представляють свою alma mater у кожному регіоні України, у кожній школі Харківщини, а також у ближньому та далекому зарубіжжі.

Напередодні освітянського професійного свята всім вам висловлюю щирі вдячність за те, що даруєте нашим вихованцям творчу, самовіддану та подвижницьку працю, педагогічну майстерність, передаєте кожній молодій людині безцінний скарб високої освіченості, глибокої духовності та прагнення змінювати на краще наше життя й долю України.



Голова ХОДА О.В. Кучер (у центрі) з керівництвом університету

Ви витримали цей непростий для всіх рік, набули нового досвіду дистанційного навчання — ви відкриті до змін, до нових викликів, бо є справжніми професіоналами!

Хай на цьому благородному шляху вас оминають життєві негаразди, а ваша доля буде щедрою та щасливою. Бажаю вам міцного здоров'я, миру, творчого натхнення, добробуту, професійних злетів!

З повагою — в. о. ректора Ю. Бойчук

ДОВГООЧІКУВАНА ЗУСТРІЧ З ПЕРШОКУРСНИКАМИ

Посвята в першокурсники — одна з головних святкових подій у сквородинівському календарі.

Цьогоріч церемонія посвяти відбулась не тільки в незвичному форматі, а ще й у незвичний час — 15 вересня.

Привітати студентів із цим знаменним днем завітали почесні гості: голова ХОДА О.В. Кучер, заст. голови ХОДА Є.В. Грицьков та директор Департаменту науки і освіти ХОДА А.С. Крутова.

Випускник 2006 р. нашого ун-ту Олексій Кучер у своєму зверненні до першокурсників сказав: «Ви вступили до навчального закладу, який дасть вам дуже багато. Будьте провідниками тих знань, які ви отримаєте. Бажаю гідно пройти той шлях, який ви обрали, щоб кожен з вас став учителем з великої літери».

В.О. ректора ХНПУ імені Г.С. Сковороди Юрій Дмитрович Бойчук подякував студентам за те, що вони обрали саме наш ун-т для навчання: «Ми сьогодні є флагманами педагогічної науки й освіти в нашій державі. За увесь час існування ун-ту ми

навіки не змінювали нашу основну місію — підготовки вчителя, професіонала, патріота, громадянина. Шановні першокурсники, дозволяйте побажати вам здоров'я, невичерпної енергії, наполегливості на вашому шляху до оволодіння майстерністю вчителя. Будьте гідними Сковородинівського університету!»

Під час урочистостей учасники заходу вшанували хвилиною мовчання пам'ять студентів нашого вишу, які віддали своє життя в боротьбі за незалежність України, а першокурсники поклали квіти до пам'ятника на честь загиблих студентів, що розташований на території ун-ту.

Святковий настрій посвяти було створено культурно-мистецьким центром ун-ту, який підготував чудовий, динамічний сценарій та познайомив першокурсників з творчими колективами університету. Після посвяти студенти зустрілися з деканами, провідними викладачами ф-тів, кураторами груп, керівниками студентського самоврядування та познайомилися з одногрупниками.

Любі першокурсники, відтепер, коли ви стали частиною нашої великої й дружньої родини, починається ваше справжнє студентське життя! Бажаємо вам наснаги, результативного навчання, розкриття творчого потенціалу в стінах нашого університету!



Студенти ф-ту мистецтв з деканом А.В. Губою



Першокурсники фіз-мат. ф-ту з деканом Н.О. Пономарьовою

ПОСВЯТА В АСПІРАНТИ ТА ДОКТОРАНТИ

23 вересня 2020 р. у стінах нашої alma mater ХНПУ імені Г.С. Сковороди відбулась урочиста подія — посвята в аспіранти та докторанти.

У традиційно святковій обстановці до сквородинівської родини цьогоріч доєдналося 54 аспіранти та 5 докторантів. На святі були присутні вельмишановні гості: гол. ради молодих учених при МОН України О.П. Ващук, заступниця гол. ради молодих учених А.О. Сімахова, гол. ради молодих учених при ХОДА

О.В. Мандич, гол. ради молодих учених НТУ «Дніпровська політехніка» Н.І. Дерев'ягіна, гол. ради молодих учених, ст. наук. співробіт. відділу управління наук. співробіт. масиву Ін-ту фізики гірничих процесів НАН України А.О. Хорольський. З вітальним словом виступив в. о. ректора ХНПУ імені Г.С. Сковороди Ю.Д. Бойчук.

У своїй промові він побажав науковій наснаги, постійного творчого пошуку та постійного руху в досягненні поставленої мети.

Олеся Петрівна Ващук побажала майбутнім науковцям ніколи не втрачати інтерес до своєї справи та гордо нести по життю звання людини науки. Олександра Валеріївна Мандич закликала звернути увагу на можливості, що відкриваються завдяки регіональній та міжнародній співпраці в найрізноманітніших галузях науки та техніки.

Дуже приємно для аспірантів та докторантів було почути промову зав. каф. педагогіки С.Т. Золотухіної. Вона розповіла про свій життєвий шлях та надихнула майбутнє української науки ідеєю, що будь-які життєві перешкоди можна перебороти старannoю та сумлінною працею.

Присутні почули цікаву презентацію про історію та сучасність нашої аспірантури та докторантури, і потенціал розвитку найстарішого, але такого сучасного ХНПУ імені Г.С. Сковороди.



Гості свята



Несподіваним подарунком став концерт-привітання від студентів, після чого відбулась настановча конференція для аспірантів і докторантів, де вони мали змогу зрозуміти всі правила та тонкощі навчання в аспірантурі й докторантурі.

Олексій Божко, Анастасія Семененко, аспіранти 1 року навчання

ВІДЗНАЧЕННЯ З НАГОДИ ДНЯ ПРАЦІВНИКІВ ОСВІТИ

За сумлінне виконання професійних обов'язків, вагомих внесок у розвиток педагогічної діяльності та з нагоди Дня працівників освіти наказом по ХНПУ імені Г.С. Сковороди № 121 від 23 вересня 2020 року відзначено:

Медаллю «Г.С. Сковорода»: В.І. Євдокимова — колишнього співробітника ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

Почесними відзнаками: О.М. Свечнікову — проф. каф. хімії; І.Л. Гавриша — нач. експлуатаційно-технічного відділу; Н.О. Карпенко — с.н.с. наукової частини.

Почесними грамотами: О.Є. Гречаник — зав. каф. наукових основ управління; О.О. Єгоршину — ст. лабор. каф. історії України; О.О. Зеленько — зав. каф. економічної теорії; Л.М. Ямпольську — доц. каф. всесвітньої історії; І.О. Подгурську — доц. каф. ПАУПМ; В.В. Перлову — зав. каф. англ. фонетики і граматики; Т.М. Кириленко — диспетчера деканату ф-ту іноземної філології; І.О. Шеплякову — доц. каф. соціальної роботи і соціальної педагогіки; А.В. Соколову — проф. каф. теорії і методики мистецької освіти та диригентсько-хорової підготовки вчителя; О.О. Коваленко — проф. каф. цивільно-правових дисциплін і трудового права імені проф. О.І. Процевського; Ю.Д. Бойчука — в. о. ректора; Н.М. Сінопальникову — доц. каф. спеціальної педагогіки; В.Є. Коваленко — доц. каф. здоров'я людини, реабілітології та спеціальної психології; В.В. Костіну — доц. каф. соціальної роботи і соціальної педагогіки; Ж.Л. Козіну — зав. каф. олімпійського і професійного спорту, спортивних ігор та туризму; Н.М. Санжарову — проф. каф. гімнастики, музично-ритмічного виховання і фітнесу; Г.О. Огарь — ст. викл. каф. одноборств, фехтування і силових видів спорту; К.А. Юр'єву — проф. каф. теорії і технологій дошкільної освіти та мистецьких дисциплін; І.О. Ларіну — доц. каф. теорії і технологій дошкільної освіти та мистецьких дисциплін; Л.В. Абрамову — ст. лаборанта каф. філософсько-психологічної антропології; О.В. Бужин — викл. каф. теорії і методики викладання природничо-математичних дисциплін у дошк., початк. і спец. освіті; Т.М. Іванченко — диспетчера ф-ту початк. навчання; І.В. Радченко — ст. лабор. каф. теорії і методики викладання філологічних дисциплін у дошк., початк. і спец. освіті; М.П. Васильєву — зав. каф. соціальної педагогіки і соціальної роботи; Т.В. Жванія — доц. каф. психології; О.І. Кузнецова — доц. каф. психології; В.В. Масича — зав. каф. фізики і кіберфізичних систем; О.А. Жерновникову — зав. каф. математики; Н.В. Олєфіренко — зав. каф. інформатики; С.Т. Золотухіну — зав. каф. педагогіки; В.В. Марченко — проф. каф. державно-правових дисциплін, міжнародного права та права Європейського Союзу; Д.О. Новікова — доц. каф. цивільно-правових дисциплін і трудового права імені проф. О.І. Процевського; А.О. Поляньського — доц. каф. кримінально-правових дисциплін; В.П. Захарченко — зав. сектору наукової бібліотеки; Т.П. Ульянову — ст. інспектора відділу аспірантури і докторантури; О.С. Сервінську — пров. редактора редакційно-видавничого відділу; О.В. Холодник — ст. викл. каф. англійської мови; Т.В. Лугову — зав. підготовчим відділенням; Н.П. Гриценко — директора культурно-мистецького центру; Ю.С. Клименко — нач. відділу зв'язків з громадськістю та засобами масової інформації; А.П. Мосцєву — зав. музеєм ун-ту; О.А. Олексенко — проф. каф. української мови; С.О. Марцин — доц. каф. українознавства і лінгводидактики; Г.І. Хоменко — доц. каф. укр. літератури та журналістики імені проф. Леоніда Ушкалова; О.В. Радчук — доц. каф. зарубіжної літ. та слов'янських мов; О.О. Гуліч — доц. каф. теорії і практики англійської мови; В.В. Фоміна — зав. каф. теорії і методики мистецької освіти та диригентсько-хорової підготовки вчителя; Т.В. Паньок — зав. каф. образотворчого мистецтва; О.В. Лиманську — доц. каф. хореографії.

Нагороди призначено на підставі подання колективів.

Юрій Бойчук, в.о. ректора

Вітаємо

До дня святкування річниці незалежності України, Дня фізичної культури і спорту в Україні та Всесвітнього дня фехтування було нагороджено орденом «За заслуги» II ступеня Заслуженого тренера України з фехтування, Заслуженого працівника фізичної культури і спорту, старшого викладача кафедри одноборств, фехтування і силових видів спорту Ірину Іванівну Одокієнко.

25–26 вересня у м. Києві під час Кубку України з фехтування на шпагах здобув перемогу в особистому заліку студент юридичного факультету (економічного відділення) майстер спорту міжнародного класу Ян Сич (на фото в центрі).



ПОЧЕСНА НАГОРОДА

Вітаємо з почесною нагородою професора кафедри початкової і професійної освіти ХНПУ імені Г.С. Сковороди Ірину Володимирівну Гавриш!

Пам'ятну відзнаку за вагомий особистий внесок у реалізацію завдань сучасної державної політики в галузі освіти, сумлінну працю та високий рівень педагогічної майстерності вручив особисто голова Харківської обласної державної адміністрації Олексій Кучер під час Обласної серпневої педагогічної конференції.



МІЖНАРОДНІ ЗУСТРІЧІ

11 вересня 2020 р. в ХНПУ імені Г.С. Сковороди відбулась офіційна зустріч керівництва нашого ун-ту з делегацією Uzman Sectorel Hukuk and Yurtdesi Company (м. Стамбул, Туреччина).

Сторони зустрілися для підписання Угоди про співробітництво та обговорення подальших шляхів двосторонньої співпраці. Угода має на меті встановлення принципів взаємної допомоги в науковій, навчальній та культурній сферах. Особливу увагу

учасники зустрічі звернули на шляхи співпраці, а саме: на програми обміну студентами та академічними кадрами університету, стажування, проходження виробничої та викладацької практики, на програми підвищення кваліфікації та перекваліфікації тощо.



Голова рекрутингового центру Uzman Sectorel Hukuk and Yurtdesi Company пан Алі Узун і в.о. ректора ХНПУ імені Г.С. Сковороди Юрій Бойчук

Відомі випускники

ВИПУСК 1941 РОКУ

Олена Михайлівна Апанович (1919–2000) — відомий український історик, архівіст, письменниця, Член Спілки письменників України, єдина серед жінок лауреат Державної премії України ім. Т.Г. Шевченка.

Народилася 9 вересня 1919 р. в м. Мелекесь Симбірської губернії (нині м. Дмитровград Ульяновської обл., Росія). Через специфіку батькової роботи сім'я постійно змінювала місце проживання: Белгород, Суми, Харків, Харбін, знову Харків.

У 1936 році блискуче закінчила школу в Харкові й вступила до Всесоюзного комуністичного ін-ту журналістики в Москві. У зв'язку з його ліквідацією продовжила навчання на ф-ті російської мови та літератури в Харківському педагогічному ін-ті, який закінчила 1941 р.



До 1950-го працювала в Центральному державному історичному архіві УРСР у відділі давніх актів. Закінчила аспірантуру, у 1950 році захистила кандидатську дисертацію на тему «Запорозьке військо, його устрій і бойові дії в складі російської армії під час російсько-турецької війни 1768–1774 рр.». Тут було і написана її перші відомі праці: «Запорозька Січ у боротьбі проти турецько-татарської агресії: 50–70-ті роки XVII ст.» (К., 1961) і «Збройні сили України першої половини XVIII ст.» (К., 1969).

Працювала в Ін-ті історії України НАН України ст. науковим співробітником Центральної наукової бібліотеки.

Її праці присвячені історії України XVI–XVIII ст. (насамперед, історії козачства), книгознавства, історії науки. Автор багатьох наукових публікацій. В одному з інтерв'ю Олена Апанович зауважує: «Моя дата — 09.09.1919. Ці чотири дев'ятки свідчать, що мені Богом дано дуже насичене енергією життя. Я якось, як то кажуть, «відбулася», але в яких тяжких умовах!»

У 1972–1986 рр. працювала в Центральної науковій бібліотеці АН України ст. науковим співробітником відділу рукописів. Упродовж цих років займалася вивченням української рукописної історичної книги XV–XVIII ст. Оскільки в Україні її праці не друкували, публікувала їх у Москві, Ленінграді, Вільносі, Таллінні. Виявивши у фондах бібліотеки матеріали першого президента ВУАН акад. Володимира Вернадського, на їх основі написала й опублікувала 20 статей і монографій.

У 1987–1991 рр. — заступник ученого секретаря Комісії АН УРСР з розробки наукової спадщини В. Вернадського. У 1988 р. була нагороджена срібною медаллю ВДНГ за підготовку ювілейних експозицій виставок В. Вернадського в Москві та Києві.

Наукова діяльність О.М. Апанович, яка 1991 року стала членом Спілки письменників України, дістала нарешті її офіційне визнання. У 1994 р. вона стала лауреатом Шевченківської премії — найпочеснішої нагороди діячів науки і культури України, а 1995 р. їй було визнано й лауреатом премії Антоновичів (США).

В останні місяці свого життя виробила в собі життєвську філософію «одного дня», тобто вчилася жити тільки сьогодні, не плануючи роботу наперед. Говорила, що так більше встигає... Їй не личило анемічне й безпорадне слово «старість» — завжди залишалася натхненною, одухотвореною, експресивною, підтягнутою і незмінно жіночною...

Наукова бібліотека ХНПУ ім. Г.С. Сковороди

Золотий фонд університету

ХУДОЖНИК АТЛАСУ АНАТОМІЇ ЛЮДИНИ

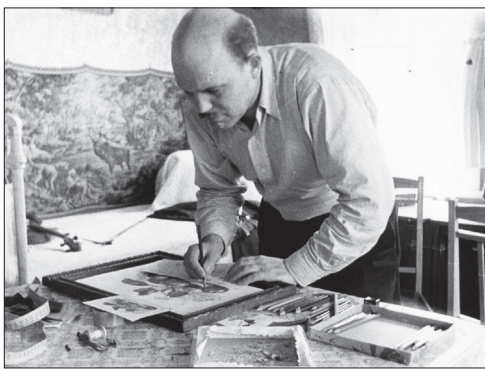
40 років працював на кафедрі анатомії та фізіології людини нашого ун-ту скромний, навіть непомітний, але дуже талановитий художник Анатолій Олександрович Алексєєв.

Народився Анатолій Олександрович 15 червня 1927 року в м. Ростов-на-Дону в сім'ї Олександра Никифоровича Алексєєва, служителя протестантської церкви. З дитинства йому була прищеплена особлива любов до вивчення як природничих, так і точних наук, філософії та богослов'я, що заклало основи його майбутнього всебічного світогляду.

Роки Другої світової війни він був насильно депортований до Німеччини, в місто Гельзенкірхен, де працював чорноробом. Цей важкий час загартував юнака, виробивши в нього сильний характер. Після довгоочікуваного звільнення Анатолій Олександрович повернувся в своє рідне місто, де вступив до художнього училища, тому що з дитячих років виявляв видатні художні здібності, які викликали здивування в оточення. Після блискучого закінчення училища він бажав вступити до Московської Академії мистецтв, але звістка про те, що він із сім'ї церковного служителя, ставить крапку на можливість вступу до академії.

Прийшовши до Харкова в 1950 році, куди ще не дійшла заборона на навчання дітей церковнослужителів, він вступає до Художнього ін-ту (нині Харківська державна академія дизайну і мистецтва), але молодій людині, яка мала видатні здібності, переможцю багатьох виставок і конкурсів, через його релігійні переконання не дають можливість отримати диплом художника. Щоб заробити на життя, Анатолій Олександрович у 1952 р. влаштовується лаборантом на кафедру станкового живопису в художньому ін-ті, де завдяки щасливому випадку знайомиться з Рафаїлом Давидовичем Синельниковим, який шукав художника для виконання малюнків в атлас анатомії людини, над укладанням якого він працював. Анатолій Алексєєв із задоволенням погоджується спробувати себе в непростому й новому для нього виді творчості. Для створення малюнків до атласу необхідно було не тільки володіти майстерністю художника, але й відмінно знати анатомію людини, яку Алексєєву довелося повністю вчити самостійно.

Малюнки для атласу виконувалися з натуральних анатомічних препаратів. Для точності передачі кольору тканин і органів Анатолій Олександрович відвідував розтини в морзі, де робив ескізи, а потім переносив на малюнок в атлас.



З 1953 року А.О. Алексєєв починає працювати художником на кафедрі анатомії і фізіології людини ХДПІ імені Г.С. Сковороди і далі робити ілюстрації до анатомічного атласу РД. Синельникова. Після смерті Рафаїла Давидовича його син, також доктор наук і професор Яків Рафаїлович Синельников (з 1965 по 1990 рр. завідував каф. анатомії і фізіології людини ХДПУ імені Г.С. Сковороди, якій у 2015 р. було присвоєно його ім'я) продовжив роботу над атласом і випустив унікальне чотиритомне видання «Атлас анатомії людини», за яким навчаються студенти багатьох країн світу і якому досі нема гідних аналогів. Але його створення було б неможливим без малюнків Анатолія Алексєєва, виконаних із майстерністю художника і скрупульозною точністю анатома.

З 1993 року Анатолій Алексєєв переходить працювати художником на каф. анатомії людини ХНМУ, де співпрацює з видатними вітчизняними вченими-анатомами, про-

фесорами В.В. Бобиним і В.М. Лупир, бере участь у виданні багатьох монографій, атласів, посібників.

Крім оформлення анатомічних видань, він пише декілька картин на релігійні сюжети. Одна з них «Христос зцілює хворих» прикрашає сьогодні центральний корпус Харківського медичного ун-ту, а інша «Пророк Єзекіль» — кафедру анатомії того ж ун-ту. Анатолій Олександрович умів відстоювати свої життєві принципи, мав феноменальну пам'ять, з ним завжди було дуже цікаво спілкуватися, черпати знання, філософію і мудрість від цієї людини, у якій слова ніколи не розходилися з ділом.

Анатолія Олександровича Алексєєва не стало 24 червня 2011 р., але назавжди в історії медицини залишається його величезний внесок у створення малюнків для багатьох монографій, дисертацій, а також атласу анатомії людини Рафаїла Давидовича, Якова Рафаїловича та Олександра Яковича Синельникових.

М. Лютенко, аспірант. каф. анатомії і фізіології людини



Картина «Христос зцілює хворих» фое ХНМУ, 1996 р.

Актуальне інтерв'ю

УСЕ МОЄ ЖИТТЯ — ЦЕ СПОРТ І СПОРТСМЕНИ

Вважає голову Спортклубу університету, зав. каф. одноборств, фехтування й силових видів спорту, доц. Ірина Володимирівна Кривенцова.

Ірина Кривенцова закінчила Харківський тренерський ф-т Київського державного ін-ту фізичної культури в 1989 р. з червоним дипломом і здобула кваліфікацію викладача-тренера з фехтування за спеціальністю фізична культура і спорт. З 1995 р. дотепер працює в ХНПУ. Завідувала секцією, кафедрою. Виконувала обов'язки заст. декана з навчально-виховної роботи на економічній та з навчальної роботи на ф-ті ФВ і спорту. У 2011 р. під керівництвом проф. С.С. Єрмакова захистила канд. дисертацію за спеціальністю 13.00.02 — теорія і методика навчання (фізична культура, основи здоров'я) у м. Чернігові.

Ірина Володимирівна відповіла на запитання нашого кореспондента.

— Коли почалося Ваше захоплення спортом?

— Спорт увійшов у моє життя разом з батьками, які також все життя працювали у сфері фізичної культури. Мій батько — тричі майстер спорту СРСР з різних видів спорту: сучасного п'ятиборства, фехтування та стрільби з лука. Мама займалася велоспортом та плаванням. Обидвоє закінчили ф-т фізичного виховання ХДПУ імені Г.С. Сковороди та працювали в спортивних організаціях міста й області. Батьки віддали мене на спортивну гімнастику ще в дитячому садочку. Потім була гімнастика художня, фігурне катання, плавання, фехтування й стрільба з лука.

Усе моє життя — це спорт і спортсмени! Набуті комунікації допомагають у професійній діяльності. Вважаю, що спортсмени високого класу мають навчатися майбутній професії в закладі вищої освіти, який має історію та позитивну репутацію у світі. Наш ун-т дає змогу розкритися талантам людини не тільки в спортивній діяльності. Так, заслужені майстри спорту Олександр Горбачук, Дмитро Карюченко, Максим

Хворост, Роман Свічкарь, Єва Виборнова (фехтування), Анастасія Савчук (артистичне плавання), Олена Чебану (легка атлетика) та інші навчалися не тільки на ф-ті фізвиховання і спорту, а й на економічному, юридичному, історичному, ф-тах психології та соціології та ін.



З нагоди Дня фізичної культури і спорту в Україні Ірина Кривенцова отримала Подяку від Президента Національного олімпійського комітету України С.Н. Бубки за внесок у розвиток олімпійського руху

— Які основні завдання спортклубу? З якими спортивними структурами ви співпрацюєте?

— Мета спортивного клубу ун-ту — об'єднання студентів, аспірантів, співробітників університету та членів їхніх сімей для занять фізичними вправами та спортом, оздоровлення та популяризації ЗСЖ. Ми співпрацюємо зі спортивними організаціями міста й області, обласним відділенням НОК України,

студентською спортивною спільнотою, обласним відділенням (філією) Комітету з фізичного виховання та спорту МОН України, загальноосвітніми та спортивними школами. Метою нашої співпраці є залучення спортсменів до нашого ун-ту, проведення спільних спортивно-масових та фізкультурно-оздоровчих заходів, популяризація ЗСЖ серед населення.

— З якими труднощами вам доводиться стикатися в роботі?

На жаль, мета фізичного виховання у вищій школі, формування фізичної культури майбутнього фахівця ще не досягнута. Для того щоб розуміти доцільність та силу оздоровчої спрямованості фізичних вправ для людини, потрібно це відчувати на власному досвіді. Реформування освітньої сфери відбувається через скорочення академічних годин. Але, на превеликий жаль, у переважної більшості наших студентів ще не сформована потреба до самостійних занять фізичними вправами та спортом, і залишити цей важливий напрям роботи, розраховуючи на їхню свідомість, на мій погляд, є колосальною помилкою. Фізичними вправами потрібно займатися під наглядом фахівців, за розробленими ними програмами під гаслом «Не нашкодь організму!». Сьогодні на перший план виходить бізнес та заробітки. Відкрито багато фітнес-центрів, де часто викладають інструктори, які пройшли швидкі курси з підготовки, і дуже рідко трапляються фахівці, які здобули спеціальну фахову освіту.

— Про що ви мрієте?

— Мрію про те, що вчителі, зокрема й учителі фізичної культури, викладачі фізичного виховання чи тренери нарешті отримають визнання від держави та суспільства.

Спілкувалася І. Букова

Пишаємось

КРАЩІ ВЧИТЕЛІ УКРАЇНИ

Global Teacher Prize Ukraine — це щорічна національна премія, місія якої — підкреслити важливість педагогів від найменшого селища до найбільшого мегаполіса України. Премію заснувала ГС «Освіторія» у 2017 році.

Узірковому топ-50 кращих учителів України 2020 р., за версією Global Teacher Prize Ukraine, потрапили:

Наша випускниця **Наталія Борисенко**, яка викладає **українську мову та літературу** в Харківському ліцеї № 112. Найбільшим своїм досягненням Наталія вважає навчальні квести, що поєднують інтерактив та групову роботу. Вона створила сайт, де публікує свої авторські розробки та вебінари, а також ініціювала відкриття YouTube-каналу під назвою «Прості уроки з Наталією Борисенко». Цього року Наталія вдруге долучається до антидискримінаційної експертизи підручників. «Якщо є чим ділитись і є чим пишатись, — вважає Н. Борисенко, — то варто це робити, бо комусь ваш приклад може стати надихнутий й допомогти, а може й змінити життя, бо немає нічого неможливого і нічого неважливого в житті».

У топі ще одна філологиня — **Юлія Должанська**, колишня наша студентка та аспірантка, яка працює в навчальному закладі Харківський приватний ліцей «Школа «Ранок» Харківської області. Юлія теж викладає **українську мову і літературу**, її учні були лауреатами мовно-літературних конкурсів та захистили науково-дослідницьких робіт. Серед вихованців учительки чимало дітей з особливими освітніми потребами. За її ініціативи в школі було реалізовано кілька соціальних проєктів. Уже кілька років поспіль вона бере активну участь у регіональних конференціях для шкільних педагогів EdCamp, зокрема як спікерка. Має нагороду обласного рівня за блог «Готуємось до ЗНО з української мови та літератури».

«Найбільшим показником успішності учнів, на мою думку, є не їхня оцінка на іспитах, хоча це теж важливо, а те, як вони пристосовані до життя, чи вміють бути щасливими, успішними поза школою. Чи навчилися діти критично мислити й осмислювати інформацію, любити читати, бути патріотами».

Аспірантка **Лідія Насонова**, яка працює в навчальному закладі Інноваційна школа Think Global, викладає **основи медіаграмотності, українську мову та літературу**, зокрема письмо та читання в початковій школі. Її учні створюють комікси та mind-maps, пишуть книжки та розігрують спектаклі. Також Лідія брала участь у проєкті «Платформа шкільного розвитку». Вона проводила лекції з цілепокладання, проєктного менеджменту, допомагала дітям стати командою та розробити план заходу. До того ж учительці важлива ефективна взаємодія дітей. Вона вчить їх самопрезентації, проводить дебати. «Мої учні брали участь у конкурсі листів на Арктичну станцію, сортували сміття, створювали проєкти про людей, які їх надихають, про бізнес, який робить світ кращим. Якщо ми виростимо сміливих людей, які не бояться діяти та розуміють, що їхні вчинки врятовують світ, то тільки виграємо від цього в майбутньому».

Щиро радіємо вашої успіш! Бажаємо правдивості у власних силах та нових перемог! Ідіть обраним шляхом твердо і впевнено та досягайте вершин професійного успіху!

Пресс-центр ун-ту

Конференція

24.09.2020 р. відбулась наукова конференція, присвячена відомому літературознавцю, який працював у нашому ун-ті, Л.Г. Фрізману — «Фрізманівське читання: науково-методична спадщина, продовження традицій». Працювали такі секції: «Л.Г. Фрізман: людина, учитель, науковець», «Домінантні слов'янських літератур», «Взаємозв'язки у світовій літературі», «Сучасне осмислення мовних систем», «Структурно-граматичні та комунікативно-прагматичні інтерпретації».

ВСТУПНА КАМПАНІЯ — 2020

Прийом абітурієнтів до університету на денну форму навчання в 2020 році відбувається згідно з Умовами прийому до вищих навчальних закладів України та Правилами прийому до ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

Від абітурієнтів, що вступали на І курс денної форми навчання для здобуття ступеня «Бакалавр», було прийнято 6033 заяви. Обсяг доведеного державного замовлення становить 394 місця, що на 57 місць більше, ніж у 2019 році. 319 осіб було рекомендовано до зарахування за державним замовленням. 14 осіб були переведені на вакантні місця державного замовлення. 12 осіб, які вступали через ОЦ «Донбас-Україна», були зараховані за квотою-2. Як підсумок, за державним замовленням на І курс було зараховано 345 осіб. 510 вступників прийняті на навчання за кошти юридичних та/або фізичних осіб. За скороченою програмою для здобуття ступеня «Бакалавр» було зараховано 62 особи на денну форму навчання, із них на місця держзамовлення — 28 осіб, на місця, що фінансуються за рахунок фізичних та юридичних осіб, — 34.

Отже, для здобуття ступеня «Бакалавр» денної форми навчання всього було зараховано 917 осіб (зокрема на скорочений термін навчання).

Для здобуття ступеня «Магістр» на денну форму навчання зараховано 398 осіб, з них на місця держзамовлення — 185 осіб, на місця, що фінансуються за рахунок фізичних та юридичних осіб, — 213.

На заочну форму навчання для здобуття ступеня «Бакалавр» усього було зараховано 243 особи. На І курс заочної форми навчання було зараховано 107 осіб за рахунок фізичних та юридичних осіб, що на 27 осіб більше, ніж торік. За скороченою програмою для здобуття ступеня «Бакалавр» було зараховано 136 осіб на заочну форму навчання, із них на місця держзамовлення було зараховано 4 особи, на місця, що фінансуються за рахунок фізичних та юридичних осіб, — 132.

На заочну форму навчання для здобуття ступеня «Магістр» було зараховано на місця, що фінансуються за рахунок коштів фізичних та юридичних осіб, — 366 осіб. Державне замовлення на заочній формі навчання для здобуття ступеня «Магістр» не передбачено.

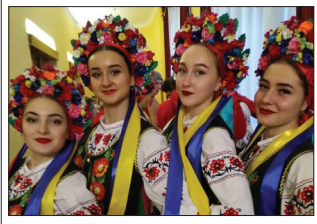
Приймальна комісія

НАРОДНА ХОРЕОГРАФІЯ

31 липня по 28 серпня 2020 р. в м. Харкові проходив XIII відкритий дистанційний Міжнародний фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Зелен світ», на якому народний ансамбль народного танцю «Зоричівці» (кер.: О.В. Лиманська, К.В. Редько) здобув яскраву перемогу — Диплом лауреата І ступеня в номінації «Народна хореографія» та віковій категорії D.

За професіоналізм та високий художній рівень творчої роботи відзначено Сертифікатами Міжнародного фестивалю-конкурсу «Зелен світ» викладачів, які підготували учасників НАНТ «Зоричівці»: Ольгу Барабаш, Вадима Алтухова, Олену Єфімову, Ольгу Лиманську та Каріне Редько.

Зичимо всім розвитку, удосконалення майстерності й подальших успіхів!



«ВІЛЬНА ДУША» БАРАБАНЩИЦЬ

17 вересня 2020 р. парадний ансамбль барабанщиць «Вільна душа» ХНПУ імені Г.С. Сковороди (кер. Сергій Олексійович Зябчев) узяв участь в урочистому концерті, присвяченому річниці визволення м. Харкова від нацистських загарбників, й отримав нагороду від Ради Харківської обласної Організації ветеранів України!

МІЙ ВИБІР — УКРАЇНСЬКИЙ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНИЙ

Редакція газети провела опитування першокурсників укр. мовно-літ. ф-ту ім. Г.Ф.Квіткі-Основ'яненка щодо їх вибору спеціальності. Пропонуємо читачам деякі цікаві та змістовні фрагменти відповіді наших студентів.

Яна Палагута, 13 СО: «В 11 класі в пошуках університету для вступу в соціальних мережах натрапила на сторінку ХНПУ імені Г.С. Сковороди, де дізналась багато цікавої інформації про ун-т, викладачів та креативних студентів, які роблять дивовижні речі. «Хочу вступити до цього університету!» — вирішила я. Після посвяти в студенти я переконалася, що з вибором ун-ту не помилилася. Звикаю до шаленого ритму студентського життя, купу домашніх завдань, нових друзів.

Валерія Андрющенко, 12 СО: «Вивчивши сайти багатьох ун-тів, зрозуміла, що в ХНПУ імені Г.С. Сковороди на укр. мовно-літературному ф-ті зможу вдосконалювати свої знання з рідної мови, вивчати інші мови та мати величезні перспективи у майбутньому».

Катерина Терещенко, Катерина Яцун 12 СО: «У старших класах, коли до нас прийшла нова вчителька з укр. мови і літератури, я зрозуміла, що мені дуже подобаються ці предмети, захотілось бути схожою на неї. Тому я тут».



Валерія Андрющенко



Катерина Яцун



Олександра Андрійченко



Альбіна Акіпова



Володимир Лунін

Катерина Перець, 13 СО: «Моя вчителька української мови порадила мені вступати до нашого ун-ту, адже сама тут навчалась. І коли я вперше побувала в цьому закладі, мене дуже надихнула приємна атмосфера творчості та затишку, що створювалася завдяки привітним студентам і викладачам».

Олександра Андрійченко, 12 СО: «Під час профорієнтації мене привабив український мовно-літературний ф-т імені Г.Ф.Квіткі-Основ'яненка. Усю вступну кампанію я стежила за власним рейтингом, дзвонила декану, вираховувала своє місце в списках. І коли мені зателефонували й привітали зі вступом, я була на сьомому небі від щастя!».

Євгенія Мороз, 11 Ф: «Минулої осені, будучи одинадцятикласницею, мені пощастило відвідати ун-т під час заходу «Ніч науки». Ми обійшли майже всі ВНЗ Харкова і наостанок, утомлені, потрапили до ХНПУ, який дійсно вразив! Я зрозуміла, що це саме та родина, частиною якої хочеться бути. Добра, приємна, тепла, дружня, особлива. Мрія стати письменницею, маю непоганий творчий доробок: вірші, 2 романи в жанрі фентезі. Вірю, що з українським мовно-літературним ф-том у мене все вдасться».

Альбіна Акіпова, 13 СО: «Факультет для навчання я обирала за покликом серця, тому що завжди мріяла вивчати мови та передавати свої знання тим, хто цього потребує. Вважаю, що людина шаслива тоді, коли обожнює свою справу, а знання мов є ключем до успіху. Я впевнена, що саме тут я отримаю всі необхідні знання, підтримку й допомогу. Я щаслива, що вступила до педагогічного ун-ту та обрала одну з найкращих професій».

Вероніка Грида, 13 СО: «Ще з дитинства мріяла стати вчителем, тому інші ун-ти навіть не розглядала. Вважаю, що освічена людина повинна досконало знати державну мову своєї країни. Українська мова — це золота скарбниця душі народної. Маю велике бажання навчати української мови, тому я обрала український мовно-літературний ф-т».

Володимир Лунін, 13 СО: «Зробити вибір ф-ту філологічного спрямування допомогли курси підготовки до ЗНО саме в ХНПУ імені Г.С. Сковороди та порада родички, яка навчалась на українському мовно-літературному ф-ті. Я задоволений вибором, бо з перших днів навчання мені тут дуже сподобалось».

Аліна Васильєва, 11 Ф: «Кожен мріє стати студентом і вчитися в найкращому виші. Ця мрія може здійснитися, якщо ви будете обирати серцем і вірити в себе. Правильний вибір справи життя — це перший крок до успіху. Якщо чесно, я дуже довго обирала майбутню професію, адже мала багато рожевих мрій. Але в решті-решт обрала сквородинівську родину і мені здається, що не помилилася. Здається, кращого ун-ту не існує, бо саме тут ви можете втілити всі свої мрії в життя».

Анастасія Захарова, 12 СО: «Я навчалась в ліцеї, який є частиною Центральноукраїнського педагогічного університету імені В. Винниченка, мала змогу продовжити навчання в цьому виші, але моя викладачка української мови, яка на своєму прикладі продемонструвала, яким має бути сучасний учитель, сказала, що потрібно рухатися далі, прагнути більшого й упевнено йти до своєї мети. Тому я вирішила, що обов'язково навчатимусь тільки у великому місті, проте не хотіла їхати наодинці. У мене є подруга, яка безмежно захоплювалася одним з найкращих куточків України — Харковом, тому ми вирішили, що поїдемо навчатися разом тільки сюди.

Детально ознайомившись з історією закладу, прочитавши безліч відгуків у мережі Інтернет, я зупинилася на педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди, бо престиж цього закладу з-поміж інших свідчить, що цей виш — саме те місце, де б я змогла розкрити весь свій потенціал».

P.S. Прикро, що формат газети не дозволяє вмістити всі дописи першокурсників. Усі вони сповнені щирістю, позитивом, перспективами. Наша співпраця тільки розпочалася, тож чекаємо на ваші дописи!

Ю. Лебеденко, доц. каф. укр. мови, ред. газети «Учитель»



Яна Палагута



Катерина Терещенко



Катерина Перець



Євгенія Мороз



Вероніка Грида



Аліна Васильєва

Ювілей

8 вересня 2020 р. свій 50-річний ювілей відсвяткувала Олена Антонівна Корнюш, старший лаборант кафедри педагогіки.

Вису освіту Олена Антонівна здобула на філологічному ф-ті в ХДПУ імені Г.С. Сковороди, який закінчила в 1992 р. З 1995 р. обіймає посаду ст. лаборанта науково-дослідної лабораторії «Проблеми загальної дидактики». У квітні 2001 р., прослухавши курс з основ інформаційних технологій, О.А. Корнюш отримала кваліфікацію користувача.

Олена Антонівна віддана ун-ту, кафедрі педагогіки. Вона — людина неординарна, принципова, наполеглива, працьовита, чесна в спілкуванні з колегами. О.А. Корнюш — сумлінна працівниця, відповідально ставиться до своїх обов'язків, користується повагою викладачів кафедри.

Олена Антонівна — гарна мати, виховала доньку, яка з відзнакою закінчила школу, а потім з червоним дипломом — ф-т іноземної філології ХНПУ імені Г.С. Сковороди. Дбайлива та відповідальна мама заохочувала доньку до наукової роботи, тож Аня після закінчення ун-ту з успіхом захис-



тила кандидатську дисертацію з педагогіки. І сьогодні професійне життя О.А. Корнюш нерозривно пов'язане з кафедрою педагогіки.

Люба, шановна Олено Антонівно, бажаємо Вам здоров'я, щастя, можливості працювати довго-довго на рідній кафедрі.

С.Т. Золотухіна, д. пед. н., проф. зав. каф. педагогіки

НУШ

ДИТЯЧИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Таку незвичну назву має дитяча кімната в ХНПУ імені Г.С. Сковороди. Вона створена у форматі НУШ, за всіма вимогами для діточок, у яких батьки навчаються в університеті.

Факультет початкового навчання відкриває цю кімнату саме для вас, вона працює з 9:00 до 16:00. Там завжди чекають майбутні вчителі початкової школи, які з радістю проведуть час з вашими дітьми. Кімната 218-А розташована на першому поверсі в корпусі по вул. Валентинівській.

та стенд для змінної виставки дитячих робіт; куточок живої природи для проведення дослідів (спостереження та догляд за рослинами); зона відпочинку (з килимом для сидіння й ігор та стільцями / кріслами-пуфами / подушками з м'яким покриттям); дитяча бібліотека; осередок учителя



Кімната оформлена в яскравих кольорах, прикрашена малюнками та декораціями, у ній світло, просторо та зручно.

Приміщення поділено на 8 зон за стандартом Нової української школи: зона навчально-пізнавальної діяльності (з партами / столами); змінні тематичні осередки (дошки / фліпчарти); зона гри (настільні ігри); зона художньо-творчої діяльності (полічки для зберігання приладдя

(стіл / стілець / полиці / ящики / шафи для зберігання дидактичного матеріалу тощо). У цій кімнаті є багато цікавих речей для дітей, і щоб переконатись у цьому, радимо завітати до нас на гостини.

Ця кімната дає можливість і студентам, і дітям провести час із користю. Приходьте та приводьте своїх діточок! Ми чекаємо на Вас!

Валентина Шпеко, 21 група ф-ту початк. навч.

Навчальний рік розпочато

«УКРАЇНА — ЄДИНА КРАЇНА»

Під таким гаслом пройшла перша лекція для студентів усіх факультетів у перший день нового навчального року. Лекцію читали керівники університету, декани та провідні науковці ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

8 вересня 2020 р. проф. Т.О. Довженко та доц. В.О. Шищенко на ф-ті початкового навчання провели перше практичне заняття з навчальної дисципліни «Діяльнісний підхід у початковій школі» для студентів 2 курсу, що відбулося у формі практичного тренінгу. Під час заняття студенти працювали в командах, розповідали про себе, генерували хмари слів, створювали креативні бейджі, а також виконували різноманітні завдання, використовуючи фігури, картки та іншу наочність. У результаті всі другоккурсники поглибили навички спілкування, критичного мислення й оперування інформацією, командної роботи, проявляли ініціативу, генерували нові ідеї. Перше тренінгове заняття пройшло надзвичайно творчо та креативно. Упевнені, що ми рухаємось в правильному напрямку і станемо агентами змін у початковій школі.

Викладачі кафедри одноборств, фехтування і силових видів спорту провели Олімпійську вікторину на заняттях з фізичного виховання зі студентами ф-ту іноземної філології нашого ун-ту. Учасники вікторини отримали нові знання, позитивні емоції, а також солодкі призи та пам'ятні подарунки.

Під час навчання курсу «Краєзнавство і туризм» студенти-географи 3 курсу історичного факультету відвідали екскурсію «Мистецтво Слобожанщини». Центральна площа міста, новий фонтан, Госпром, центр Культури і мистецтва Харкова та ЄрміловЦентр у будівлі ХНУ імені В. Каразіна. Студенти ознайомилися з роботами сучасних митців України, зокрема Слобожанщини. Теплі враження від дитячих робіт виставки «Файна мозаїка» та різнобарвні враження й асоціації від виставки «Тримайся коріння».

30 ВЕРЕСНЯ — ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДЕНЬ БІБЛІОТЕК

Щиро вітаю колектив Наукової бібліотеки ХНПУ імені Г.С. Сковороди з професійним святом, яке збігається з християнським святом Віри, Надії, Любові та їхньої матері Софії!

Шановні колеги! Бажаю вам міцного здоров'я, миру, добробуту, злагоди, родинного затишку, творчої наснаги, нових успіхів та професійного зростання, зацікавлених і вдячних читачів!

Віри, надії, любові та мудрості у виконанні вашої благородної просвітницької справи!

З повагою і вдячністю за вашу працю

директор Наукової бібліотеки
О. Коробкіна

Рідний край

ОСІННІ БАРВИ БІЛОГО ПАЛАЦУ

У селі Шарівка Харківської області є унікальний архітектурний комплекс кінця XIX ст. — колишня садиба барона Кеніґа.

19 вересня білокам'яний палац гостинно зустрів гостей фестивалю «Осінні барви Білого палацу в Шарівській садибі». За задумом департаменту культури й туризму, яку очолює Людмила Терещенко, фестиваль допоможе відновити елементи побуту та стиль життя мешканців палацу XIX століття.

До гостей фестивалю приєднався голова ХОДА Олексій Кучер, який подякував митцям, що влаштували свято для жителів Харківщини. «Я бачу, як люди позитивно реагують на це, і обіцяю продовжувати таку традицію», — сказав голова обласної адміністрації.

Для тих, хто бажав взяти в руки пензель, організатори запропонували можливість написати картини садиби разом з художниками Харківського художнього училища імені І. Рєпіна.

На другому рівні Палацу просто неба розташувалися «рояль у кущах», на якому виконувались популярні музичні твори, зокрема лауреатами міжнародного конкурсу «Fortissimo»: Михайлом Левандовським, якому допомогли Олена Мельниченко та Ольга Кузнецова.

Дуже корисна для всіх була екскурсія садибою — гості ознайомились з легендами туристичної перлини Харківщини. А біля каменя кохання можна було поба-



Усіх, хто приїхав до садиби, щиро зустрічали ретрофотозони, експозиції музеїв, виконавці класичних романсів. Протягом дня гості фестивалю могли побачити «живі статуї» давньогрецьких богів та спробувати солодкі подарунки від цукрового магната Кеніґа, колишнього господаря двору. Дуже органічно відтворив бальну атмосферу тих часів вальс у Великій залі Білого палацу, який виконали учні Вищого коледжу мистецтв Харкова.

чати стилізовані побачення закоханих. Завершився фестиваль оперетою Імре Кальмана «Сільва», яку підготував Харківський академічний театр музичної комедії — вистава відбувалась просто під зоряним небом.

Сподіваємось, що відвідувачі отримали надзвичайно позитивні враження від часу, проведеного в цьому надзвичайно чарівному місці.

Ольга Кузнецова, проф. каф. музично-інструментальної підготовки

КВК

ЧЕМПІОНСЬКИЙ ЗАХИСТ

Нарешті фінал! 15 вересня в Палаці студентів НТУ ХПІ відбулася довгоочікувана фінальна гра веселих та кмітливих. Гра мала пройти ще навесні, у квітні, але через карантинні обмеження була перенесена на вересень.



Усі ігри Харківської відкритої ліги проходять під патронатом міського голови та за підтримки Департаменту у справах сім'ї, молоді та спорту. У фіналі шість команд мали зіграти три конкурси.

Наш університет був представлений уже досвідченою командою «День взяття Бастилії». І вже після першого конкурсу команда була лідером, упевнено демонструючи свій клас. У конкурсі імпровізації дала декілька дотепних, влучних відповідей та закріпила свій успіх в останньому відеоконкурсі. Глядацька

зала була заповнена лише на третину (саме стільки було дозволено організаторам), але наші вболівальники були найгучніші, за це їм окрема подяка!

За результатами гри команда «День взяття Бастилії» другий рік поспіль перемагає та стає володарем кубку Харківського міського голови. Отже, захист титулу відбувся, команда підтвердила титул чемпіонів!

Бажаємо нашим чемпіонам і надалі не втрачати оптимізму та триматися на висоті гумористичного Олімпу!

Клуб КВК «Перша столиця»

Спорт

ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТИЖДЕНЬ

23 вересня 2020 року на базі ХНПУ імені Г.С. Сковороди за сприяння та підтримки ХОВ НОК України та ХОДА відбулося свято Відкриття Європейського Тижня спорту в Харківській області.



На святі були присутні почесні гості: т.в.о. нач. Департаменту у справах молоді та спорту ХОДА Юлія Подзолкова, в.о. ректора ХНПУ імені Г.С. Сковороди, проф. Юрій Бойчук, засл. працівник ФК і спорту України, голова ОВ НОК України в Харк. обл. Віктор Христов, член виконкому ОВ НОК України в Харк. обл., акад. НАПН України Іван Прокопенко, член виконкому НОК України в Харк. обл., голова олімпійської спілки ун-ту, проф. Анатолій Губа; заст. нач. Харк. обласного відділення (філії) Комітету з ФВ та спорту МОН України Наталія Лук'янченко, дворазова олімпійська чемпіонка Людмила Джигалова, учасник олімпійських ігор, випускник ф-ту фіз. виховання Володимир Шестеров, учасниця олімпійських ігор, чемпіонка світу та Європи, випускниця ф-ту ФВ і С, аспірантка Катерина Садурська та інші.

З привітальним словом звернувся Ю. Бойчук та Ю. Подзолкова.

Над ун-том пролунав гімн України і Тиждень Європейського спорту в ХНПУ імені Г.С. Сковороди та в Харківській обл. було оголошено відкритим!

Сковородинівці мали змогу зустрітись з видатними спортсменами, олімпійцями Харківщини, зробити фото на згадку у фотозонах. Працював вільний мікрофон для спілкування з олімпійцями, випускниками-спортсменами, студентами, керівниками.

Були підбиті підсумки обласного конкурсу малюнка «Спорт у житті людини очима дитини». У ньому взяли участь діти та онуки викладачів, співробітників, вихованців дитячих садків, учні загальноосвітніх та спортивних шкіл. Загальна кількість — 57 малюнків! Журі, до складу якого увійшли й олімпійці, визначило переможцями в старшій віковій групі (від 10 до 14 років): 1 місце — Анну Шаповал, ХЗОШ №56, 10-А клас; 2 місце — Кирило Головін, ХЗОШ №67, 8-А клас; 3 місце —

Клим Делов, 10 років ХЗОШ №132; у середній віковій групі (від 7 до 9 років): 1–2 місце — Марія Телєпова, ХЗОШ №85 та Данило Карал, ХЗОШ №67; 3–4 місце — Михайло Колонов та Марія Устименко, ХЗОШ №67; у молодшій віковій групі (від 4 до 6 років): 1 місце — Марія Несен учениця 1 класу ХЗОШ №68; 2–3 місце — Денис Губа, 1 клас гімназії №163 та Єва Оласюк вихованка КЗ «Дошкільний НЗ (ясла-садок) №248 ХМР»; 4 місце — Марія Олійник 1 клас ХЗОШ №109.

За сприяння та активну участь колективів у конкурсі дитячого малюнка на Олімпійську тематику були нагороджені: колектив садочка і школи «Світ дитини Montessori» (дир. Віолетта Каледа); колектив КЗ «Дошкільний НЗ (ясла-садок) №367 ХМР» (дир. Наталія Шмельова); вихователі: Вікторія Бегаль, студ. 4 курсу ф-ту дошк. освіти ХНПУ імені Г.С. Сковороди та Ксенія Софіна; асист. вихователя Анастасія Повпика, студ. 4 курсу ф-ту дошк. освіти ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

У великій залі спорткомплексу імені Ю. Пояркова студенти яскравими виступами презентували кафедри ф-ту ФВ і спорту!

Усі учасники показових виступів були нагороджені сертифікатами від НОК України та смачним морозивом!

Університет пишається своїми випускниками-спортсменами, заслуженими тренерами, заслуженими працівниками ФК і спорту.

У 2019 році на ф-ті було створено Залу олімпійської слави Харківського педагогічного. І саме тут за участі студентів-іноземців, які отримали цінні подарунки від НОК України, відбулася дружня бесіда про цінності спорту в міжнародному олімпійському русі.

Дякуємо всім учасникам і сподіваємось, що спорт буде невід'ємною частиною життя кожного!

І. Кривенцова, гол. Спортклубу ун-ту

ПРАКТИКА В ПЕРІОД КАРАНТИНУ

Нові виклики та перспективи поставили перед методистами кафедр і відділом практик Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди ще перед початком нового навчального року. Постановою № 50 Міністерства охорони здоров'я України від 22 серпня 2020 р. «Про затвердження протипідемічних заходів у закладах освіти на період карантину у зв'язку поширенням корона вірусної хвороби (COVID-19)», явні публікації в мережі Інтернет на кшталт «Кадрові форс-мажори», «Чи можна під час карантину брати студентів на практику» лише загострювали ситуацію та вимагали від керівників практики на ф-тах нових методичних уточнень і розробок.

Один із топових запитів здобувачів освіти «як пройти практику» наразі практично реалізовано. Складність у тому, що практика проходить у трьох форматах: очному, дистанційному та змішаному, що зумовлено умовами в закладах загальної середньої освіти, тобто на базах практик. Педагогічна імпривізація для викладацького корпусу ун-ту не є новим явищем, однак здобувачів освіти доводиться до цього стимулювати. Сьогодні перед студентами, майбутніми вчителями,



Студенти-практиканти факультету іноземної філології

постало таке ж завдання, як і перед практичними освітянами країни: в екстремальних умовах оволодіти методикою викладання в онлайн.

Наразі кафедра педагогіки розробляє методичні рекомендації з організації практики дистанційно, співробітники кафедри активно вивчають і переймають зарубіжний досвід подібної роботи. Керівники практик на ф-тах максимально адаптують завдання для здобувачів освіти, організують додаткові консультації та зустрічі. Відділом практик ведеться активна

робота з максимального забезпечення комфортних умов у закладах загальної середньої освіти для проходження практик, де керівництво та вчителі з розумінням ставляться до ситуації та всіляко допомагають практикантам.

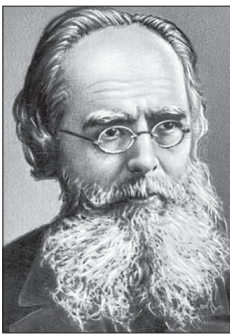
Підготовка студентів онлайн чи офлайн — питання актуальне і, як показує практика, під силу нашим викладачам і здобувачам освіти. Не залежно від епідемічної ситуації, освіти бути!

Ольга Башкір, професор кафедри педагогіки

ДО 185-РІЧЧЯ О.О. ПОТЕБНІ

22 вересня виповнилося 185 років від дня народження видатного українського мовознавця, філософа, теоретика літератури, фольклориста, етнографа, педагога, громадського діяча, професора Харківського університету Олександра Опанасовича Потебні (1835–1891).

О.О. Потебня залишив чимало фундаментальних праць, які стали етапними в українській і загальнослов'янській гуманітарній науці, зробив вагомий внесок у різні розділи науки про мову: загальне мовознавство, психолінгвістика, етимологію, історичну граматику та діалектологію східнослов'янських мов, порівняльно-історичне мовознавство — випередив сучасне йому мовознавство. Потебнянські ідеї справили потужний вплив на багатьох українських та зарубіжних мовознавців, окреслили нові напрями досліджень та лишаються актуальними й у наші дні. З 1945 р. Інститут мовознавства НАН України має честь носити ім'я Олександра Опанасовича Потебні.



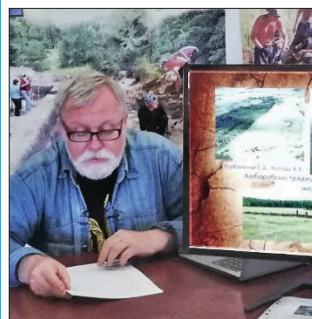
Студенти 11 Ф, 13 СО, 1Р та 23 СО груп українського мовно-літературного факультету імені Г.Ф. Квітки-Основ'яненка прослухали лекцію про життя та творчість Олександра Опанасовича, його значення у світовій науці, дізналися багато цікавих фактів із життя вченого та разом із доц. каф. зарубіжної літератури та слов'янських мов О.В. Радчук відвідали місцями, де колись мешкав мовознавець, місце поховання відомого науковця та вшанували пам'ять Олександра Потебні покладанням квітів до меморіалу.

Студенти укр. мовно-літ. ф-ту

АРХЕОЛОГІЧНІ НОВИНИ

Археологічним брендом Харківщини є салтівська археологічна культура сер. VIII — сер. X ст.н.е., яка відбиває сучасний стан старожитностей матеріальної та духовної культури Хозарського каганату, який наприкінці I тисячоліття відігравав значну роль в історико-політичних подіях навколо Чорного моря. Виступаючи на рівних із Візантією та Арабським Халіфатом. Хозарія здійснювала значний вплив на розвиток багатьох сусідніх народів, зокрема й на східнослов'янські племена, стимулюючи розвиток їх сільського господарства, ремесел та військової справи, прискорюючи державотворчі процеси.

Відкриття хозарських старожитностей для наукового світу відбулися на межі XIX — XX ст. після розкопок в с. Верхній Салтів на Харківщині, де місцевий учитель В.О. Бабенко не тільки дослідив перші катакомбні поховання, але й правильно пов'язав їх із державою Хозарія, яка на той час була відома лише за писемними джерелами. Відтоді за місцем цих розкопок старожитності Хозарії отримали



в науці назву «салтівська археологічна культура». На сьогодні харківська школа хозарознавства визнана в усьому світі. Однією з її потужних складових є Середньовічна археологічна експедиція та навчально-наукова археологічна лабораторія нашого вишу, що базуються на історичному факультеті.

Саме на базі історико-археологічного музею-заповіднику «Верхній Салтів», на місці цих перших розкопок 18 вересня 2020 р. і був проведений польовий семінар з нагоди 120-річчя початку досліджень салтівської археологічної культури. Науковий форум, що планувався як міжнародний, готувався спільними зусиллями нашого вишу, історичного ф-ту ХНУ ім. В.Н. Каразіна та археологічного відділу Харківського історичного музею. Через карантинні обмеження не всі учасники змогли прибути на цей науковий форум, надіславши свої стендові доповіді. Одноденна за часом, але суттєва за значенням зустріч науковців з Харкова, Києва та Белгорода була присвячена обговоренню актуальних проблем вивчення салтівських старожитностей та Хозарського каганату в цілому. Намічені плани, серед яких підготовка колективної монографії з археологічних досліджень на Харківщині, сприяння у створенні першого в Україні Археологічного парку «Нетайлівський» (на місці розкопок 1970-х — 1990-х років, які планується продовжити).

Тож вимушена перерва археологічних розкопок цього року дала можливість підбити певні підсумки та намалювати нові перспективні плани. Таким чином, наші наукові дослідження тривають! А студентам слід готуватися до нових наукових археологічних звершень...

Таємниці чекають наполегливих!
Володимир Колода, к. іст. н., доц., керівник Середньовічної експедиції

МУЗЕЙ ЗАПРОШУЄ

16.09.20 наші першокурсники разом із координатором з виховної роботи Іриною Андріївною Небитовою відвідали музей університету імені Григорія Савича Сковороди.

Дівчата притримувалися усіх правил карантину, та із захопленням спостерігали за екскурсоводом. Упродовж екскурсії студентки з цікавістю розпитували про історію нашого університету та отримували відповіді від екскурсовода. Попереду на наших першокурсниць чекає ще багато цікавинок.

1-й курс ф-ту почат. навчання



Головний редактор
Ірина Бикова

Редактор
Юлія Лебенко
Дизайн, верстка
Роман Березовський

Газета зареєстрована в управлінні
з преси Харківської обласної
адміністрації. Свідоцтво
№ ХК-242 від 10.01.95

Засновник і видавець газети
ХНПУ ім. Г.С. Сковороди. 61168,
м. Харків, вул. Валентинівська, 2,
корп. А, кімн. 200. Т. 68-63-12

Рукописи та листи не рецензуються,
не повертаються. Думки
авторів можуть не збігатися
з думкою редакції.

Е-mail редакції:
uchitel_hnpu@ukr.net
Видається українською
та російською мовами

Надруковано в друкарні ТОВ «Юка
Оптіма» вул. Сім'ї Сосніних, буд. 3,
оф. 601, м. Київ, 03680.
Тираж 500 прим.